

GŁOS NARODU

Nr. 13. — ROK XLII.	REDAKCJA, ADMINISTRACJA I Drukarnia, KRAKÓW, UL. ŚW KRZYŻA 11 KONTO P. K. O. WARSZAWA NR. 140.055. — KONTO P. K. O. KRAKÓW. NR. 401.099.					Redakcja niezamówionych artykułów nie zwraca i nie honoruje, listów nieopłaconych nie przyjmuje.
	Předpłata wynosi:	W Krakowie		Na całym obszarze Państwa polsk. z przesyłką pocztową	Zagranicą	
		z o noszeniem	ez odnośnienia			
NIEDZIELA 13 STYCZNIA 1935.	Miesięcznie	5- zł.	4-50 zł.	5- zł.	8- zł.	Za każdą zmianę adresu dopłata 50 gr. Redakcja przyjmuje strony od godziny 11. do 13.
	TELEFONY: REDAKCJA Nr. 101-90. ADMINISTRACJA Nr. 133-44. Drukarnia Nr. 133-44 i 144-06.					

Wszelkie artykuły wchodzące w zakres handlu towarów

kolonialno - spożywczych

oraz wina, wódki, koniaki i likiery

poleca po najniższych cenach

WOJCIECH OLSZOWSKI KRAKÓW, MAŁY-RYNEK
róg ulicy Szpitalnej.

UWAGA: Dla P.T. Duchowieństwa wina mszalne.

Oszczędnością dnia — jest nabywanie

dobrych czekolad. o pełnej miedze i sporządzonych z czystych surowców. Takie czekolady jak Śmietankowe, Mleczne, Deserowe i t.p.

poleca firma **A. Piasecki S. A.**

Plebiscyt a hitleryzm.

W dniu dzisiejszym na terenie zagłębia Saary odbędzie się plebiscyt, który zadecyduje o losach tego nie wielkiego, ale niezmiernie bogatego kraju. Zadecyduje także o czem innym: o dalszym rozwoju stosunków międzynarodowych, a także, chociaż, być może, nie tak bezpośrednio, o hitleryzmie w Niemczech. Bo na szalach plebiscytowego głosowania, odbywającego się dzisiaj w zagłębiu Saary, rozstrzyga się nie tylko zagadnienie, czy zagłębie Saary powróci do Niemiec, ale także inne, posiadające pierwszorzędne znaczenie dla wewnętrznych stosunków niemieckich: jeżeli ludność zagłębia Saary wypowie się olbrzymią większością za przyłączeniem do dzisiejszych Niemiec, to system rządzący nimi obecnie ulegnie ogromnemu wzmocnieniu; natomiast gdy ilość głosów za zjednoczeniem z Rzeszą będzie mała, albo znacznie mniejsza od przewidywanej przez Niemcy, będzie to taki moralno-polityczny cios dla hitleryzmu, iż musi on zaważyć dotkliwie nie tylko na jego zwartości i spoistości, ale także na autorytecie zarówno zewnętrznym jak wewnętrznym. Rozgrywka zatem plebiscytowa, do której przystąpiły Niemcy z niesłychanym nakładem środków, sił i energii, posiada znaczenie wyjątkowej wagi. W tem tkwi źródło tego olbrzymiego zainteresowania, które towarzyszy dzisiejszemu głosowaniu. Tem również tłumaczy się ten niepokój, z jakim powszechnie oczekiwany jest wynik plebiscytu.

Jesteśmy zbyt daleko od zagłębia Saary, aby się bawić w przewidywania co do wyników plebiscytu. Zresztą nawet ci, którzy są na miejscu, nie mają na tę sprawę ustalonego poglądu. Sytuacja jest tak skomplikowana, iż prawdopodobne są wszelkie możliwości. I decydujące zwycięstwo Niemiec, i przewaga głosów zwolenników utrzymania obecnego status quo, i także rozbieg głosów, że Liga Narodów znajdzie się wobec bardzo trudnego zagadnienia podziału zagłębia Saary zgodnie z wynikami głosowania, jak to miało miejsce po plebiscycie na Górnym Śląsku. Bo i taka możliwość, aczkolwiek praktycznie mało prawdopodobna istnieje, a istnieje przede wszystkim poważny odłam mieszkańców zagłębia Saary który tego będzie się domagał od Ligi Narodów.

Gdyby plebiscyt w zagłębiu Saary odbywał się za czasów republiki niemieckiej, to sprawa byłaby zupełnie jasna: ludność tego kraju, składająca się niemal wyłącznie z Niemców, wypowiedziałaby się bezwzględnie za przyłączeniem do Niemiec. Niktby tam nie myślał o utrzymaniu status quo, ani

o ściślejszym związku z Francją. Zwycęstwo hitleryzmu w Niemczech, jego metody rządzenia, i bezwzględna walka z najsłabszymi nawet objawami samodzielności w życiu politycznym i społecznym, złamały dotąd jednolity front niemiecki w zagłębiu Saary. Tam znalazły schronienie tysiące „przestępców politycznych“, którzy uciekli z Niemiec w obawie przed obozami koncentracyjnymi, albo jeszcze gorszym losem. Smutno ich przeżycia i doświadczenie nie zachęcają bynajmniej mieszkańców zagłębia Saary dołączenia swych losów z hitlerowskimi Niemcami. Pomimo układów, zawartych najpierw w Genewie, a następnie w Rzymie, nikt nie wierzy, aby rząd Trzeciej Rzeszy dotrzymał swych zobowiązań i nie prześladował tych, którzy walczą o utrzymanie status quo. Zwycięstwo Niemiec podczas plebiscytu i decyzja Ligi Narodów o przyłączeniu zagłębia Saary do państwa niemieckiego spowoduje masową ucieczkę dziesiątków tysięcy saarczyków. Rząd franc. przewiduje, że przynajmniej czterdzieści tysięcy mieszkańców zagłębia Saary szukać będzie schronienia we Francji i poczynił już w tym względzie odpowiednie przygotowania.

Nastąpiłoby to dopiero wówczas, gdy plebiscyt wypadnie bezwzględnie na korzyść Niemiec i gdy los zagłębia będzie już definitywnie przesądzony. Narazie odbywa się masowa ucieczka kapitałów z tego kraju. Część ich jest lokowana w bankach francuskich, inne w Belgii, Szwajcarii, nawet w Londynie. Daje to z jednej strony miarę panicznych nastrojów, jakie panują u pewnej, dość znacznej części mieszkańców zagłębia Saary, z drugiej — świadczy o głęboko zakorzenionej obawie, że zmiana obecnych stosunków politycznych w zagłębiu Saary narazi ten kraj na wielkie wstrząsy gospodarcze. W tych warunkach utrwała się widocznie coraz silniej pogląd, że należy już teraz ratować co się da, bo za kilka dni może być już za późno.

Nie są to wszystko rzeczy przyjemne dla dzisiejszych władców Niemiec, bo dramat saarski rozgrywa się na oczach całej Europy, całego świata. Z jego przebiegu coraz jaskrawiej uwidacznia się fakt, że znaczna liczba Niemców nienawidzi hitleryzmu i nie życzy znaleźć się pod jego rządami. Przecież jeszcze niedawno zapewniano opinię niemiecką, że plebiscyt w zagłębiu Saary będzie cześć formalnością, poprzedzającą triumfalny powrót tego kraju na łono Trzeciej Rzeszy. Tymczasem, wbrew tym zapewnieniom, toczy się tam walka jeszcze bezwzględniejsza od tej, jaką przeżywał w swoim czasie Górny Śląsk, w której godziwe są wszelkie

Samorządom nakazano oszczędności w budżetach.

Warszawa, 12. 1. (Telef.). Ministerstwo Spraw Wewn. wydało obszerną instrukcję w sprawie układania komunalnych preliminarzy budżetowych na rok 1935/36, wskazując na konieczność obniżenia świadczeń i opłat przedewszystkiem ludności rolniczej na rzecz samorządów, instrukcja nakazuje opracowywać budżety komunalne pod znakiem daleko posuniętych oszczędności. — Związkom samorządowym nie wolno jest zwiększać ilości etatów służbowych, podnosić pborów pracowników, budowania nowych oraz gruntownego przebudowywania istniejących budynków administracyjnych. Wydatki samorządowe muszą być dostosowane do obniżonych dochodów, a preliminarze mają uwzględniać nie tylko wydatki bieżące, ale także obsługę zobowiązań i likwidację niedoborów z lat ubiegłych. Dlatego związki samorządowe powinny wyzyskać w najszerszym zakresie uprawnienia, wypływające z dekretu Prezydenta Rzplitej

o poprawie finansów komunalnych.

Wnioski o konwersję pożyczek i odroczenie spłat długów w B. G. K. i kasach komunalnych powinny być jak najprędzej wnoszone. Gdyby zastosowane oszczędności nie wystarczały dla osiągnięcia równowagi, przy uwzględnieniu obsługi zobowiązań i pokrycia niedoborów za lata ubiegłe, związki samorządowe winny przystąpić do dalszych redukcji wydatków budżetowych i ograniczenia zakresu swej działalności. Instrukcja nakazuje uwzględniać w preliminarzach powiatów dostosowane do warunków kwoty na prace przysposobienia rolniczego a w szczególności na utrzymanie powiatowych instruktorów rolnych. Powiaty oraz miasta wydzielone, mają preliminarzować w budżetach składki roczne na związki rewizyjny samorządu terytorjalnego w wysokości 1.5 pro mille rocznych sum wydatków zwyczajnych, oraz budżetów przedsiębiorstw i zakładów.

Memoriał urzędników złożony premierowi.

Warszawa, 12. 1. (Tel.). Związki urzędnicze złożyły premierowi Kozłowskiemu memoriał, wysuwając szereg postulatów, a więc przedewszystkiem ełodzi o opłaty za naukę dzieci w szkołach prywatnych, których zwrot został zniesiony, druga kwestja, to przyznanie ulg kolejowych w wysokości 50% obecnej taryfy, dalsze żądanie dotyczy rozszerzenia pomocy lekarskiej między in. na porady dentystyczne i uzdrowiska, skasowania ograniczeń w recepturze, przyznanie bezpłatnych biletów kolejowych na prze-

jazd do miejscowości leczniczych, dla skierowanych do tych miejscowości chorych urzędników. Memoriał domaga się objęcia pomocą lekarską również emerytów, ich żon i dzieci.

Na zakończenie memoriał porusza sprawę awansów, stwierdzając, że druga serja awansów w roku 1934 nie została przeprowadzona. Urzędnicy domagają się automatycznego przesunięcia do wyższych grup uposażeniowych wszystkich pracowników, otrzymujących dodatki wyrównawczy.

—ooo—

NAUCZYCIELE U PREZYDENTA RZPLTEJ.

Warszawa, 12. 1. (Telef.). W dniu jutrzejszym przyjętych będzie przez P. Prezydenta na specjalnej audjencji 500 delegatów Związku Nauczycielstwa Polskiego, którzy odbywają tego dnia zjazd.

Warszawa, (PAT.) W Warszawie obraduje trzeci nadzwyczajny zjazd delegatów związku nauczycielstwa polskiego. Celem jego jest uchwalenie nowego statutu, mianowicie części organizacyjnej.

Stada wilków pojawiły się na kresach.

Warszawa, 12. 1. (Telef.). Do Warszawy nadeszły wiadomości o pojawieniu się wilków w licznych stadach we wschodnich połaciach kraju. Na Polesiu zorganizowano masowe obławy na wilki. W niedzielę odbędzie się pod Kosowem Poleskim wielka obława na wilki przy udziale myśliwych i miejscowej ludności. Także z Huculszczyzny sygnalizują pojawienie się większych ilości wilków, które wyrządzają duże szkody. Wilki na Huculszczyźnie, odmiennego pochodzenia od poleskich, t. zw. wilki węgierskie są śmielsze od tamtych i często występują zaczepnie wobec ludzi.

Warszawa, 12. 1. (Telef.). Termin wyruszenia polskiej pływającej wystawy prób i wzorów przemysłu i rolnictwa do portów Dalekiego Wschodu został przesunięty do 2 marca.

Kupuj tylko

W DROGERJI Im. SW. TERESY

STEFANA HYŁY KRAKÓW
WIŚLNA 6.

mydła, kremy, perfumy, wody kolońskie
kosmetyki, gabki, galanterja toaletowa
ziola, chemikalia i t. d.

TOWAR W WIELKIM WYBORZE,
NAJLEPSZEJ JAKOŚCI.

Ceny niskie. Ceny niskie

metody i środki. W dodatku: w pierwszej walczyli Polacy z Niemcami, teraz walczą Niemcy między sobą.

Oto, w jakich warunkach i przy jakich nastrojach odbywa się dziś plebiscyt w zagłębiu Saary. Walka toczy się na znacznie szerszym froncie, niż to początkowo przewidywano. Obok bezpośrednich losów tego kraju i związanych z nim problemów międzynarodowych, jak widzimy, odgrywają w niej pierwszorzędną rolę pewne imponderabilia, przedstawiające dla reżymu hitlerowskiego wyjątkową wartość. Zwycięstwo zwolenników utrzymania status quo w zagłębiu Saary nie byłoby w obecnej sytuacji klęska Niemiec, ale tego systemu, który w tej chwili rządzi niemi.

A. D.

O czym piszą inni?..

Art. 51 konstytucji.

„Gazeta Polska“, dając resume obrad senatu nad projektem konstytucji, pisze:

„W pracy pozytywnej obok senatorów B. B. W. R. wzięła udział grupa Ch. D. Małepolski Wschodniej, pozostając wobec Rządu w opozycji rzeczowej (mowa tu o „Zjednoczeniu Chrześcijańsko-Społecznym“, — przyp. „Gł. Nar.“). Przedstawiciel tej senator prof. Makarewicz w toku dyskusji zgłosił szereg dezyderatów i poprawek. Zostały one wzięte przez większość pod uwagę w jaknajszerszej mierze“.

W tym samym jednak numerze tej samej „Gazety Polskiej“ czytamy:

„Poprawki, zgłoszone w znacznej liczbie przez prof. Makarewicza, uznane zostały bądź za skonsumowane (!) niekiedy poprawkami sprawozdawcy, bądź też zostały w głosowaniu odrzucone (!). Tak samo odrzucono poprawkę sen. Horbaczewskiego“.

Istotnie! Żaden z wniosków sen. Makarewicza nie został przyjęty przez B. B. Mimo to odniósł prof. Makarewicz sukces, jego bowiem wystąpienie w sprawie swobód obywatelskich skłoniło wreszcie B. B. do uzupełnienia projektu odpowiednim artykułem. By to jednak nie wyglądało na sukces sen. Makarewicza, odnośny artykuł (51) przyjął senat w redakcji B. B., a nie sen. Makarewicz. W ten sposób „skonsumowano“ zdrową myśl sen. Makarewicza... Ot i cała „współpraca“.

Przymusowe biblioteki dla „dzieł nieprawomyślnych“.

P. W. Rzymowski robi w „Kurjerze Porannym“ ze sprawy bibliotek przymusowych sprawę „światopoglądu“... „Postęp“, to — przymusowe biblioteki. „Wsteczniectwo i klerykalizm“, to — stan dotychczasowy... Wyłapawszy pogłoskę, że w Niepokalanowie (t. j. w „Robotniku“) wychodzi na obok miesięcznika „Rycerz Niepokalaney“ także tani dziennik popularny, bije nasz „akademik“ na alarm. — widzi „spustoszenie“ ideowe wsi już dokonanej przez ten „klerykalny“ dziennik, — grozi lewicy, że to prowadzi prosto do „dyktatury“ (!) „klerykalów“, i pod adresem „Robotnika“, który się nie entuzjasmuje przymusowymi bibliotekami, pisze:

„Ze wszystkich dyktatur świata najgorsza byłaby dyktatura „Rycerza Niepokalaney“; o tem nie potrzebujemy przekonywać redakcji „Robotnika“.

A następnie rozwiewa obawy „Robotnika“, jakoby przymusowe biblioteki miały trzymać zdala od ludu „dzieła nieprawomyślne“. Jest to — pisze p. Rzymowski —

„defetyzm, nie znający granic a bynajmniej nieusprawiedliwiony układem sił społecznym w naszym Państwie. Czyżby redakcja „Robotnika“ tak dalece była w niemoc własną zapatrzona, że wątpi już o siłach, tkwiących w milionowych masach ludu polskiego?“

Jesteśmy wdzięczni p. Rzymowskiemu za te jego szczerze wyrzuty. Zdradza intencje projektodawców. Przymusowe biblioteki nie będą się lękały „dzieł nieprawomyślnych“.

Zydzi grożą Polsce.

P. Fojgeł występuje w piśmie „Nejman“ przeciw „antysemityzmowi“ w Polsce. Grozi Polsce:

„Znacznie większe i potężniejsze siły skłębili sobie kark w tej sprawie“ Jakież to były „siły“? Przedewszystkiem — Rosja.

„Zdeptani i umęczeni żydzi rosyjscy — pisze — znaleźli w sobie dość siły, aby carzowi zadać cios ostateczny. Pod tym względem żydzi w istocie działali solidarnie. Od bankiera Jakóba Szyfa, który dał pożyczkę Japonji i popierał ją przeciw carowi — do żydowskiej masy rewolucyjnej, która pomogła podkopać zgniłą podstawę caratu“.

Cenne wyznaczenie! Warto je zapamiętać! A także i zakończenie artykułu p. Fojgeła o tem, co pisze „Kabała“ żydowska.

„W Kabaale — pisze p. Fojgeł — zawarte jest dziwne słowo. Jest ono brutalne. Kabała mówi: „jeżeli goje są do brzy wobec żydów, żydzi wydają z siebie taki odór, że nawet gojem trudno oddychać“.

Jedynym efektem tych gróźb może być tylko wzrost antysemityzmu w Polsce. Naród polski nie może pozwolić sobie na obelgi

Przegląd religijny.

W Niemczech toczy się obecnie walka katolicyzmu z „neopoganizmem“. Są to nie zwykłe zapasy dwóch światopoglądów, — zapasy o znaczeniu wielkiem, może dziejowym. „Neopoganizm“ ma na swoje usługi do pewnego stopnia aparat państwowy, a na swoje poparcie — niższą część ludzkiej istoty, która materję i ciało wyżej stawia, niż duszę i Boga. Katolicyzm apeluje do szlachetniejszych strun ludzkiej istoty i z pewnością oddźwięk w nich budzi; na swoje usługi ma jednak tylko kościół, ambonę i duszpasterstwo ograniczone w działaniu. Mimo tej nierówności środków walka jest wytrwała, po stronie katolickiej — prawdziwie bohaterska.

W pełni na to okieszenie zasługują noworoczne przemówienia biskupów, z których zdawaliśmy sprawę: arcybiskupa wrocławskiego i monachijskiego. Były one pełne godności i równocześnie apostołskiej mocy. Robią wielkie wrażenie na zagranicznym czytelniku, który stoi zdala od rozgrywających się w Niemczech wypadków... Obecnie mamy w rękach przemówienie trzeciego biskupa, mianowicie Mgr. Dr. Berninga, który na zakończenie Starego Roku mówił w katedrze w Osnabrück na temat ideologii „nordyckiego rasizmu“.

„WIERZĘ“ PRZECIW „WIERZĘ“. — „Byłoby — mówił biskup Berning — lepiej z jednością i zdrowiem moralnem naszego narodu, gdyby chrześcijaństwo zostało uznane za podstawę państwa. Z przykrością jednak musimy stwierdzić, że są zasłепieni ludzie, mający wielki wpływ w Niemczech, którzy narodowego ruchu nadużywają do ataków na religję i Kościół... „Pozytywne chrześcijaństwo“ według oświadczeń pochodzących z najwyższych (!) kół (min. Goebbels, — przyp. „Gł. N.“) ma być podstawą Trzeciej Rzeszy. Jakże to zabawne jest w pewnych sferach rozumienie? Szeroko rozpowszechniana, a przez Kościół potępiana, książka (Rosenberga „Mythos des XX Jahrhunderts“ — przyp. „Gł. N.“) dowodzi, że duszy „niemieckiego narodu nie odpowiadają już wartości chrześcijańskie kościołów i dlatego zrobić muszą miejsce siłom nordycko-rasistowskim. Inni przez „pozytywne chrześcijaństwo“ rozumieją społeczne nastawienie do człowieka, a jego dopełnianie widzą w „dziele pomocy zimowej“. Nasza wiara jednak nie na legendach i mitach spoczywa, ale na nieomylnem Objawieniu Boga, który naprzód przez patriarchów i proroków, a na koniec przez Jego Odrodzonego Syna przemówił. Naszym nauczycielem jest Chrystus.

Tymczasem usiłuje się zniszczyć chrześcijańską wiarę w Boga i wyrwa się ją nawet z serc młodzieży. Wprowadza się „niemieckiego Boga“, który się rodzi w niemieckim narodzie i w tym narodzie „dochodzi do samowiedzy“, — Boga, którego niema, którego się tworzy z pustej idei, z krwi i rasy. Tak staje jedno „Wierzę“ na, przeciw (!) drugiego „Wierzę“. Które z nich chce przyjąć? „Wierzę“ w nowoczesnych proroków, czy „Wierzę“ wiecznej mądrości, Jezusa Chrystusa? Trzymamy się mocno wiary naszych ojców... Dla utrzymania chrześcijańskiej wiary, chcemy walczyć, a — jeśli zajdzie potrzeba — także cierpieć i nawet umrzeć“.

MIŁOSIĘDZIE I BOHATERSTWO. — Bardzo mocne i głęboko poruszające słowa znalazł biskup Berning, kiedy mu przyszło poruszyć „moralną“ ideologję rasizmu.

„Przedstawiciele — mówił — nowej, „niemieckiej“ religji wyrzucają chrześcijaństwu, że przez miłość rozumiał i wypełniał tylko miłosierdzie w stosunku do słabych i chorych. Ma to być nieszczęściem dla nor-

dyckiego narodu, dla którego „honor“ i „obowiązek“ stanowią najwyższe dobra i prawdziwe bohaterstwo.

Byłoby źle z naszym narodem, gdyby usunięto dobroczynną miłość, która się opiekuje słabymi i chorymi na duszy, czy na ciele, i gdyby się ograniczono do troski o zdrowych i mocnych. Miłość prawdziwa nie zna granic. Dla wszystkich pragnie dobra. Nie zna granic zawodu, wyznania, rasy i partji. Chrystus jest dla wszystkich ludzi, dla zdrowych i dla chorych... Taka miłość chrześcijańska odpowiada prawdziwemu charakterowi niemieckiego narodu... Taka miłość ma w sobie pierwiastek bohaterstwa. Dlatego z gruntu fałszywym jest zarzut, jakoby chrześcijaństwo nie było bohaterskiem“.

ZARODKI RASIZMU W POLSCE. — Przemówienie biskupa Berninga pozwala nam głębiej wnikać w ducha narodowego socjalizmu Hitlera, a zwłaszcza tego odłamu, który się skupia oko Rosenberga. I równocześnie pozwala nam zrozumieć pobudki, które skłaniają niemiecki Episkopat do tak uporczywego i wytrwałego oporu. T. zw. pozytywne chrześcijaństwo, lub „niemiecka wiara“ (pojęcia, któremi ten ruch chce zastąpić prawdziwe chrześcijaństwo), nie tylko obce są chrześcijaństwu, ale i wręcz mu przeciwnie. Cóż się bowiem stanie z chrześcijaństwem jeśli się stworzy „niemieckiego boga“, który się dzięki Hitlerowi narodził i doszedł do „samowie-

dzy“? W cóż się zmieni moralność narodu, jeśli się ją oprze o zasadę „rasizmu“ i ze społeczeństwa wyświeci te jednostki, które opętanemu rasiście spodobają się uznać za „chore“, lub „słabe“, wogóle niewartościowe z punktu widzenia rasy?

Rozważania te mają dla nas nie tylko teoretyczną wartość. I my w Polsce mamy zwolenników — zapewne nieświadomych — rasizmu hitlerowskiego... Są to naprzód w kołach intelektualistów ci, którzy w oparciu o „teorię ras“ (głównie niemieckich autorów, jak Günther) z fizycznymi właściwościami typu antropologicznego (kształt głowy, kolor włosów i t. p.) wiążą pewne duchowe właściwości, predyspozycję nawet do złego, lub do enoty; jest to zresztą nowe wydanie teorii Lombrosa, która się dziś w nowej postaci pojawia!... Są to dalej ci, którzy, jak publicyści socjalistyczni lub z piśm „Legjonu Młodych“, wyrzucają Kościołowi jego „miłosierdzie“, jego opiekę nad chorymi i słabymi, — jego wreszcie naukę o pokorze! Jest to tem dziwniejsze, że właśnie ci sami publicyści (jak p. Czapiński w „Robotniku“) oburzają się na Kościół w Niemczech z tego powodu, że rzekomo „ustępuje“ przed hitleryzmem, który „przecież“ (!) tak gwałtownie atakuje „centralną“ naukę Kościoła, naukę o miłości. Z całym spokojem może im Kościół odpowiedzieć: sami nie wiecie, czego chcecie; nieświadomie staje się w obronie tego, co sami tak ostro w hitleryzmie zwalcacie; jesteście zwolennikami — zapewne nieświadomymi — hitleryzmu.

Pejot.

Od soboty dnia 5 b. m. w kinoteatrze „SZTUKA“

Gigantyczne olśniewające, widowisko artystyczne, zrealizowane kolosalnym kosztem!

PRZEO R KORDECKI OBRONA CZĘSTOCHOWY.

Bohaterskie karty z historii naszej ojczyzny, wycarowane na ekranie jak żywe. — Potop szwedzkiego najazdu. — Obłężenie Częstochowy. — Bohaterska obrona Jasnej Góry. — Wyśadenie w powietrze baterji szwedzkiej. — Śluby króla Jana Kazimierza w katedrze lwowskiej. — Wiosnianna miłość pięknej Hanny Zarembkianki do rotmistrza Michała Mołojca. — Chóry pod kier. Ks. prof. Nowackiego oraz chóry zespołu koncertowego „Juranda“. W roli tytułowej genialny Karol Adwentowicz, ulubiony humorysta sceny polskiej. — W roli Władysław Walter oraz Liljana Zielińska. Józef Sliwicki, Kaz. Brodzikowski, Aleks. Orda. Reż. Edward Puchalski. Kierownik duchowny i artystyczny Ks. Mikołaj Mościcki. Kierownik akcji batalistycznej Płk. Dunin Marcinkiewicz i Mjr. Michał Sawicki z łaskawym udziałem: Kawalerji Wyższej Szkoły Wojskowej, Drużyny lekkiej artylerji 32 p. p. oraz 3-go baonu Strzelców. — Te nieśmiertelne wizje dawnych wieków, rzuconą z olbrzymią siłą na ekran — musi zobaczyć każdy Polak, od małego dziecka aż do staruszki, od wieśniaka do intelektualisty! — Film weterani „RYMOFILM“.

Niemcy przez okulary angielskie.

Opinia angielska interesuje się stanem rzeczy w samych Niemczech, przywiązując większą wagę do układu stosunków na terytorjum macierzystem, niż do tego, co da plebiscyt w Saarze, który jest według Anglików wydarzeniem drugorzędnem. Jeden z przodujących dzienników londyńskich „Daily Telegraph“ w obszernych korespondencjach z Berlina maluje sytuację w Rzeszy w kolorach niezbyt różnonych. Żadaje on na wstępie pytanie, jak długo jeszcze może utrzymać się rząd obecny. Autor korespondencji, powołuje się na swoje doświadczenie i znajomość stosunków niemieckich, które nabył w ciągu 13-letniego pobytu w Rzeszy.

„Charakter rządów narodowo-socjalistycznych, przeciwstawne i nie dające się pogodzić ze sobą prądy, które nurtują partję narodowo-socjalistyczną, zdają się potwierdzać zdanie, że tak niezwykły stan rzeczy nie może trwać długo. Nastawione wrogo przeciw Europie Niemcy muszą się wywrócić pod własnym ciężarem“.

„Główne filary, na których się opiera rząd III. Rzeszy, są każdy z innej partji. Można mieszkać w Berlinie dzisiaj całe tygodnie i nie spotkać człowieka, któryby się szczerze i otwarcie przyznał do wiary narodowo-socjalistycznej. Jednostki tego typu spotyka się tylko w wyższych sferach. Najsiłniej reprezentowana jest partja narodowo-socjalistyczna w warstwie średniomieszczańskiej, w niższem urzędnictwie, wśród drobnego kupiectwa. Te warstwy nie mogą być jednak również zaliczone do bezinteresownych wyznawców narodowego socjalizmu, do którego przykuwa je chęć obrony własnych interesów oraz możność przywdziwania munduru i uczestniczenia w paradach“.

„O ile chodzi o chłopstwo, panują tu rozmaite odcienie, zależnie od dzielnic. Barjerj celne wychodzą na korzyść rolnikom, gdyż pozwalają im wobec braku konkurencji sprzedawać produkty po zyskowej cenie. Jeśli chodzi o robotników, tylko lepiej sytuowani opowiadają się za rzą-

dem. Naogół masy robotnicze są rozczarowane, gdyż sądziły one, że partja narodowo-socjalistyczna będzie ich obrońcą wobec przedsiębiorców, tymczasem ciężki przymysł korzysta z wielkich wpływów, a dr. Schacht, obecnie wszechmocny rzadca życia gospodarczego, jest zdecydowanym przeciwnikiem wszelkich reform o charakterze radykalno-społecznym tak w przemyśle, jak i w rolnictwie“.

„Ceny wszystkich artykułów idą w górę, jakoś fabrykatów i produktów rolnych obniża się, płace są tak niskie, iż robotnik z ledwością może pozwolić sobie na kufel piwa i parę papierosów. Kola inteligentkie mają dużo powodów do niezadowolnienia z obecnego stanu rzeczy, w którym upatrują zresztą groźbę izolacji Niemiec w Europie. Ostoją ładu jest Reichswehra, której wszystkie wysiłki i uwagę pochłania troska o zmontowanie i wykształcenie najlepszej na świecie armji, mającej uniknąć popełnionych w przeszłości błędów. Cała młodzież wychowywana jest i przygotowywana do służby w armji. Pod tym kątem widzenia działa aparat propagandy partyjnej, pozostający obecnie na usługach Reichswehry“.

Tak wygląda obraz namalowany przez korespondenta angielskiego dziennika.

E. R.

**PIERWSZORZĘDNY
ZAKŁAD POGRZEBOWY
„CONCORDIA“
Jana Wolnego**

plac Szczepański 2, Telefon 103-31

urządza pogrzeby od najskromniejszych do najwspanialszych, przeprowadza ekshumacje i przewoży zwłok do wszystkich krajów. Mniej zasobnym daleko idące uprzątnię

Na ziemiach Rozplitej.

Zatoka Pucka dobrym terenem dla morskich sportów zimowych.

Zatoka Pucka, która rocznie pokrywa się na olbrzymiej przestrzeni około 338 km. kwadratowych grubą pokrywą lodową, jest idealnym terenem na uprawianie morskich sportów zimowych. Ślizgowce żaglowe posiadają w Pucku zaledwie 3—4 osoby. Rozwijają one na lodzie zatoki wprost zawrotną szybkość, dochodzącą do 100 km. na godzinę. Wspaniałe wyniki można również osiągnąć w jeździe na łyżwach z żaglem. Do rozwinięcia tak wielkich szybkości, nadaje się jedynie nieograniczona przestrzeń lodowa zatoki. Podróż z Pucka ślizgowcem żaglowym do brzegów półwyspu Helskiego w linii prostej nie trwa dłużej jak 10 minut. W Pucku już od dłuższego czasu są czynione starania o stworzenie w Pucku wielkiego ośrodka sportów wodnych na okres lata, a w zimie na uprawianie sportów na lodzie zatoki.

Zwalczanie hałasu ulicznego w Warszawie.

Ostatnio odbyło się w Warszawie posiedzenie komitetu przepisów ruchu i sygnalizacji, utworzonego przy komisji dla zwalczania hałasu ulicznego w dziedzinie komunikacji miejskiej. Komitet rozstrzygnął materiał zagraniczny, dotyczący przepisów ruchu i sygnalizacji w różnych krajach. Powzięto myśl połączenia tygodni nauki chodzenia z tygodniami ciszy. Wypowiedziano się przeciw sygnalizacji świetlnej, wprowadzonej w Warszawie np. w Al. Jerozolimskich obok sygnalizacji świetlnej. Zwrócono uwagę, że na ulicach o ruchu jednokierunkowym żadne pojazdy nie powinny być uprzywilejowane i mieć prawo, wbrew zwyczajom, ustalonym w stolicach zachodnich, jeżdżenia w przeciwnym kierunku. Postanowiono zbierać głosy publiczności co do tego, jakiego rodzaju hałasy uliczne są najbardziej dokuczliwe i jakimi sposobami należałoby im przeciwdziałać.

Maczuga — numer drugi.

W roku 1932 grasował na terenie województwa łwowskiego niebezpieczny przestępca Michał Podoleczak, którego poszukiwały liczne posterunki policyjne. Wreszcie ujęto go i za różne zbrodnie Podoleczak skazany został na 4 lata więzienia. W jesieni ub. roku z powodu złego stanu zdrowia Podoleczak otrzymał z więzienia urlop zdrowotny. W czasie którego ponownie wszedł na drogę występku. Między innymi Podoleczak dopuścił się świętokradstwa w Gródku Jagiellońskim i Dobrostanach. W grudniu Podoleczak uciekając z łupem przez Zimną Wodę zauważony został przez posterunek, który go w czasie pościgu aresztował. Podoleczak oddawiony został do dyspozycji sądu grodzkiego w Gródku Jagiellońskim, który rozpoczął przeciwko niemu śledztwo. Onegdaj w nocy Podoleczak poszedł śladami Maczugi i zbiegł z więzienia. Wywierzł w kominie wielki otwór, przedostał się na korytarz, wylamał w oknie kratę, poczem zbiegł. Za Maczugą nr. 2 rozpisano listy gończe.

Proces żon ś. p. Sztekkera.

Do władz policyjnych w Grodzisku Mazow. wpłynęła skarga Jadwigi Sztekkerowej przeciwko Wandzie Melcer-Sztekkerowej. Treść tej skargi świadczy, jak bolowo nastrojona jest p. Melcer-Sztekkerowa. Jadwiga Sztekkerowa na mocy intercyzy przedślubnej korzysta z jednej trzeciej części majątku po ś. p. mistrzu ciężkiej wagi. Wobec tego w domu Sztekkerów w Chałwowie, Jadwiga Sztekkerowa zajęła jedną trzecią pokoiów mieszkalnych. Tymczasem pod nieobecność ostatniej żony mistrza, p. Melcer-Sztekkerowa te właśnie pokoje zamknęła na klucz, co, rzecz prosta, jest samowolą, gdyż wyrok w sprawie między temi paniami dotychczas nie zapadł.

SPRAWKI OSZUSTA ROSENBERGA.

Nasz korespondent donosi że osławiony z oszukiwania ś. p. Jakóba Potockiego jeden z braci Rosenbergów Aleksander powierzył swoją obronę Stefanowi Oderfeldowi. Francuskie władze śledcze badają obecnie w jaki sposób Rosenberg uzyskał obywatelstwo francuskie, czy posiadał prawa ku temu. Zachodzi podejrzenie, że Rosenberg nie wypełnił wszystkich formalności.

WYROK NA DWU BANDYTÓW W TARNOWIE. Na podstawie werdyktu sądu przysięgłych w Tarnowie trybunał skazał St. Kępcowicza i J. Kardasia z Szywnaldu, oskarżonych o napad rabunkowy w Woli Lubońskiej na 85 letnią Gładę Grawicką oraz o dokonanie szeregu innych kradzieży pierwszego na 3 i pół lat więzienia i utratę praw obywatelskich na lat 5. Kardasia zaś na 6 lat więzienia i utratę praw obywatelskich na lat 8.

NARCIARZ NADZIAŁ SIĘ NA KOŁ. 19-letni Jakób Wakslicht zjeżdżając na nartach w

Walny Zjazd Księży Prefektów.

W dniu 11 bm. rozpoczęły się w Warszawie „Dni katechetyczne“. Przybyło około 500 księży obrządku rzymsko i greckokatolickiego ze wszystkich stron naszego kraju.

„Dni katechetyczne“ rozpoczęły się uroczystą Mszą św., celebrowaną przez Ks. Biskupa Dr. A. Szlagowskiego w kościele św. Krzyża. O godz. 10 rozpoczęły się obrady, które zaszczylił swą obecnością Nuncjusz Apostolski, arcybiskup Marmaggi. Księża Biskupi — Szlagowski, Gawlina, Niemira, przedstawiciele wydziałów teologicznych uniwersytetów, kapituł katedralnych i t. p., p. Ministra W. R. i O. P. reprezentował p. naczelnik Bugajski.

Zjazd zajął ks. kan. Roman Archutowski, prezes zrzeszenia księży prefektów — wskazując na doniosłe zadania „Dni katechetycznych“. W końcu odczytał depesze hołdownicze do Ojca św. i P. Prezydenta Rzeczypospolitej, które zebrani przyjęli oklaskami.

Następnie zabrał głos Ks. Nuncjusz, odczytując pismo Ojca św., nadesłane przez Sekretariat Stanu, w którym Papież serdecznie wita uczestników „Dni katechetycznych“, wskazując na wielkie posłannictwo nauczycieli religii, kształtujących dusze młodzieży i przypominając, że w swej pracy są „ministri Christi“. Wielkie i odpowiedzialne jest również zadanie księży prefektów wobec wielkich trudności, piętrzących się przed wychowawcami, kształtującymi charaktery młodzieży, jak rozwiązłość, bezbożnictwo, duch masoński. Przypominając wyjątek z przemówienia P. Prezydenta Rzeczypospolitej, wygłoszonego kilka lat temu w Gdyni i stwierdzającego, że zachowanie duszy polskiej ludności pomorskiej

w największym stopniu należy zawdzięczać matce i duchowieństwu polskiemu, Ks. Nuncjusz wezwał księży prefektów do ofiarnej pracy dla dobra Polski, pracy nad wychowaniem dobrych i uczciwych synów ojczyzny, miłujących wiarę swych ojców i przywiązanych do Stolicy Apostolskiej. — W końcu swego przemówienia entuzjastycznie przyjętego, Ksiądz Nuncjusz udzielił zebranym błogosławieństwa apostolskiego.

Ks. Biskup Szlagowski, odczytał depeszę powitalną Ks. Kardynała - Arcybiskupa Warszawskiego, oraz otwierając w jego imieniu zjazd. W końcu odczytano depesze z życzeniami dla zjazdu od Ks. Biskupów polskich, z J. Em. Ks. Prymasem na czele. Po tych przemówieniach powitalnych referaty na plenarnym zebraniu wygłosili ks. dr. Józef Archutowski, prof. Uniwersytetu Jagiellońskiego n. t. „Pedagogia Pisma św.“ oraz ks. dr. E. Elter T. J. prof. Uniw. Gregorjańskiego n. t. „Dogmat katolicki jako współczynnik wychowania“.

W godzinach popołudniowych odbyły się posiedzenia sekcji. Na zebraniu sekcji naukowo-wychowawczej referat n. t. „Podstawy ruchu liturgicznego“ wygłosił ks. dr. Czesnak; „Pedagogia religijna a psychologia empiryczna“ — ks. dr. Werbel; „Nowości pedagogiczne wobec zasad katolickich“ — ks. dr. Rozkwitalski. Na posiedzeniu sekcji praktycznej-wychowawczej wygłoszono referaty: „O wychowaniu państwowym“ — ks. dr. Gerstman; „O wychowaniu religijnym przez sodalicję“ — ks. prof. Winkowski; „O wychowaniu harcerskim“ — ks. Łuzar, naczelny kapelan harcerstwa; „Zagadnienie seksualne w wychowaniu religijnym“ — ks. prof. Czaputa. (KAP).

DZIS w kinie SWIT ul. Straszewskiego 18.

Pierwszy monumentalny dziejowy film polski

PRZEOR KORDECKI OBRONCA CZĘSTOCHOWY

Rola tytułowa w genialnej interpretacji **Karola Adwentowicza.** W innych rolach **Władysław Walter, Lili Zielińska,** oraz wielki zespół najznakomitszych polskich artystów. — Przedstawienia codziennie o godz. 5, 7 i 9. W niedz. od godz. 3 popoł.

Wniosek syjonisty o pomoc Polski

Na konferencji syjonistów-rewizjonistów, toczącej się w Krakowie dr. Wolfgang v. Weisel wystąpił z projektem, by rozpocząć układy z rządem Polski i Rumunii, by dopomogli do wyemigrowania pół miliona żydów w ciągu trzech lat. Przywódca rewizjonistów Żabotyński widocznie nie solidaryzował się z tym projektem, skoro w ciągu dalszych wywodów mówcy wyszedł z sali. W kołach żydowskich w Warszawie wystąpienie dr. Weisla odbiło się żywym echem. Według dr. Weisla w najbliższym czasie W. Brytania usunie trudności przy wydawaniu wiz do Palestyny. W niektórych kołach syjonistycznych w Warszawie panuje przekonanie, że rząd polski idąc na rękę organizacjom syjonistycznym przedsięwzięcie w Londynie odpowiednie kroki. Według statystyki angielskiej ilość żydów w Palestynie wynosi obecnie 275.000, natomiast według obliczeń żydowskich liczba żydów w Palestynie sięga 350.000. Statystyka angielska bowiem nie uwzględnia tych żydów, którzy przybyli do Palestyny nielegalnie przez Syrię i innymi drogami.

Prosimy P. T. Abonentów o nadsyłanie prenumeraty za styczeń.

Równocześnie zwracamy się do wszystkich abonentów zalegających z prenumeratą z gorącym wezwaniem aby zechcieli niezwłocznie zaległości wyrównać.

Lublinie z wysokiego pagórka, wpadł na wystające spod śniegu kołki i nadział się na nie. Przewieziony do szpitala, zmarł w ciężkich męczarniach.

Pociąg popularny do WIEDNIA

23. I. — 30. I. Cena od zł. 99'50 (łącznie z paszportem).

Zapisy: P. B. P. „Francopol“

Kraków,

w lokalu Banku Handlowego Rynek 19.

Ileść miejsc ograniczona.

Bernard Shaw obywatelem sowieckim.

Prasa zagraniczna podaje z Moskwy wiadomość dość nieprawdopodobną, którą jednak przytaczamy ze względów informacyjnych. — Oto Bernard Shaw prosił rząd sowiecki o przyznanie mu obywatelstwa rosyjskiego. Prośba ta została na wniosek Maksyma Gorkija uwzględniona. Rząd sowiecki uchwalił ponadto wydanie wszystkich dzieł Bernarda Shawa w wydawnictwie państwowym. To udzielenie obywatelstwa Shawowi jest wynikiem konieczności optowania przez obywateli irlandzkich na rzecz Irlandji lub Anglii. Shaw nie chce zrazić sobie ziomków swoich Irlandczyków, a z drugiej strony optować na rzecz Anglii, wybrał obywatelstwo sowieckie.

Niezwykłe propozycje

dla świadków w procesie Lindbergha.

Poszczególni świadkowie w procesie w Flemington o porwanie dziecka Lindbergha otrzymują liczne propozycje występów publicznych w roli prelegentów lub artystów filmowych dla odtworzenia poszczególnych momentów zbrodni. Najwięcej takich ofert otrzymał dr. Condom, któremu zaproponowano za takie występy parę milionów dolarów.

Warjotka wtargnęła do więzienia. i zastrzeliła murzyna.

W Nowym Orleanie w Stanach Zjedn. do biura szeryfa wtargnęła kobieta chora umysłowo, schwyła klucze więzienne i wtargnęła następnie do więzienia i wystrzelała z rewolweru zastrzeliła w celi jednego z uwięzionych murzynów. Ciało zastrzelonego warjotka wyniosła z więzienia i porzuciła za miastem. Zastrzelony murzyn skazany był w pierwszej instancji na powieszenie za zamordowanie urzędnika, lecz sąd najwyższy stanu Luizjana nakazał rewizję procesu. Dotychczas nikogo nie aresztowano.

50 tys. franków odszkodowania z powodu oszczerstwa.

Sąd apelacyjny w Paryżu zatwierdził wyrok I-ej instancji, skazujący redaktora „Action Francaise“ Leona Daudeta na zapłacenie po 50 tys. franków odszkodowania dwóm urzędnikom policyjnym, którym Daudet zarzucił, iż zabili jego syna Filipa, względnie przedstawiali to zabójstwo jako samobójstwo. Sąd uznał Leona Daudeta winnym oszczerstwa.

Maszyna do głosowania w Szwecji.

Dowiadujemy się, że w parlamencie szwedzkim zainstalowana będzie elektryczna maszyna do głosowania, zbudowana przez towarzystwo Ericssona. Przy pomocy tej maszyny procedura głosowania trwać będzie tylko minutę zamiast używanych obecnie 20 minut. Przy każdym fotelu na sali posiedzeń umieszczone będą trzy różnokolorowe guziki, które naciskać będą senatorowie deputowani. Umieszczona obok fotelu przewodniczącego tablica świetlna wskazywać będzie od razu wyniki głosowania.

—O—O—

GOŁĘBIE NISZCZĄ BAZYLIKĘ ŚW. PIOTRA W RZYMIE. Z rozporządzenia władz watykańskich mają być usunięte z placu przed Bazyliką św. Piotra gołębie, ponieważ stwierdzono, że niszczą one kolumnadę bazyliki. Grupa robotników zajęta jest łowieniem gołębi.

—O—O—

Od soboty dnia 12 stycznia w kinoteatrze „APOLLO“

Najnowsze olbrzymie arcydzieło filmowe pełne rozkosznych niespodzianek, zabawy i humoru

Jei wysokość caluje.

Wytworna komedia tryskająca wesołością, dowcipem, szczęściem, radością i pięknem. Leksusowa — pełna przepychu wystawa. — Koncert najpiękniejszych melodii. — Kiedy księżniczka kocha... Miłość królowej i pięknego porucznika... Cały obraz ożywny, elektryzujący, swobodna gra przesiadka, czarna, subtelna, pełna ognia **Janet Gaynor** oraz ulubieniec kobiet, radosny młodzieńczo piękny **Henry Garat** Reżyserował genialny reżyser: **WILLIAM DIETERLE**. W filmie tym zobaczycie całą czarodziejską poezję miłości, oazę szczęścia, radości, rozkoszy, zabawy i humoru!

Poranki: w sobotę dnia 12 b. m. o godz. 3-ciej popoł. W niedzielę dnia 13 b. m. o godz. nie 10 i 12-tej. — Cena miejsc od 50 groszy — Sala dobrze ogrzana.

Włakowiczówna o swej doli.

Przed 5 laty otrzymała K. Włakowiczówna nagrodę literacką m. Wilna. Przy odbieraniu nagrody wygłosiła przemówienie, w którym poruszyła ważniejsze wypadki swego życia i scharakteryzowała swoją twórczość. Z tego przemówienia warto dziś przytoczyć następujące oświadczenia:

„Od siedemnastego roku życia — mówiła Włakowiczówna — radziłam sobie sama, a nigdy mi to nie przychodziło z łatwością.

O mało co nie przypłaciłam życiem wielkiej wojny; ledwie uszłam z pod fali bolszewickiej, we wskrzeszonej Polsce z największym trudem przegryzałam się przez głód i nędzę początki Państwa. O losie kobiety pracującej na własną rękę, chodzącej luzem, napisano foljanty. Ja wiem najlepiej — jak ciężko jest osiągnąć jakie stanowisko, jak trudno — ostać się przy nim, jakie ciernie człowiek sam ze siebie produkuje w nieznośnym wysiłku codziennego życia.

Otóż to było błogosławieństwo Boże nademną, może modlitwy moich zmarłych — produkowałam, nie tylko ciernie, ale i kwiaty... A kwiaty zaczęłam sprzedawać. I te wiersze, wynoszone na sprzedaż, jak kwiaty albo owoce, zaczęły iść dobrze, coraz lepiej. Nie wiem, dlaczego ma być wstydliwą rzeczą mówić o sprzedaży wierszy. Czy jest czemś gorszym sprzedać wiersze, niż sprzedawać zboże albo bydło. Możliwość pisania ich odczuwałam jako prawdziwą łaskę Bożą, opiekę Opatrzności nad moim trudem i skomplikowanym życiem.

Jako dalszy objaw tej opieki zaskoczyła mnie nagroda Wileńska... Nagle, i to właściwie w parę dni potem, kiedy dowiedziałam się od doktora, że dla zdrowia muszę koniecznie trochę mniej pracować — przyszła depecha p. Prezydenta Miasta Wilna. I pomyślałam sobie: Mój Boże, oto byłam taka już samotna jedna, tak się znikąd niczego nie spodziewałam, tak już gałę swoją obciążałam dwumiesięczną po życzkami! A tu nagle — pomoc. I nie od obcych, ale od swego własnego miasta, od którego i przyjąć nie wstyd, bo swoje.

Panie Prezydencie, Panowie Radni. Szanowny Komitecie i łaskawi państwo Wileńanie. Bóg Wam zapłać.

Kardynał, który mówił 114 językami

Niewielu jest polyglotów, którzy znają dokładnie 10 różnych języków. Fenomenem zaś w swoim rodzaju jest człowiek, mówiący dwudziestoma językami. Jakżesz więc nazywał uczonego, który swobodnie i błęgle wyrażał się w 114 językach i narzeczach. Takim właśnie niezwykłym polyglotą był kardynał Józef Mezzofanti (1774—1849), którego działalność poświęcił dłuższe wspomnienie dziennik włoski „Lavora Fascista“. Artykuł ten ukazał się z okazji ukazania się nowego dzieła o kardynale Mezzofanti. Ten genjusz językowy doskonale władał dialektami malajskimi, jak i mową Samończyków, Lapończyków czy Finów. Rozległa Syberja od Tobolska aż do Kamczatki nie kryła dla niego żadnych tajemnic językowych. Doskonale znał pieśni Tatarów, Mandżurów, Mongołów i Pandurów. Wiedeński astronom baron v. Zach, który w 1822 r. odwiedził kardynała, pewnego razu w rozmowie z nim opowiadając o Malajczykach, wymówił jakiegoś zda nie po malajsku. Kardynał od razu odpowiedział w tym samym języku.

Urodzony w Bolonii, mówił wszystkimi dialektami włoskimi, jak gdyby z tamtych stron pochodził. Lord Byron wyraził się o kardynale, że język francuski i angielski, były, jakgdyby jego ojczystymi językami. Podobno nie gorzej władał niemieckim, rosyjskim, polskim, holenderskim i węgierskim a zupełnie dobrze wyrażał się w hiszpańskim, arabskim, chińskim i perskim. Łatwo opanował wszystkie narzecza angielskie. W czasie najazdu Napoleona na Włochy opiekował się jeńcami i chorymi, zdobywając od nich uzupełnienie i znajomość różnych języków, którymi mówiła różnorodna etnicznie i językowo armia francuska. Napoleon mianował go bibliotekarzem w instytucie bolońskim oraz profesorem wschodnich języków na uniwersytecie. Po upadku Napoleona został wezwany do Rzymu, gdzie przebywał do końca swego życia, przygotowując szeregi alumnów do pracy misyjarskiej.

Celem uregulowania nakładu prosimy o jaknajrychlejsze uregulowane prenumeraty.

Od czwartku dn. 10 stycznia w kinoteatrze „UCIECHA“

Najwspanialszy film polskiej produkcji. — Pierwszy film oznaczony najwyższą kwalifikacją artystyczną

MŁODY LAS

według Jana A. Hertza. Reżyser Józef Lejtes. W głównych rolach: Bogda, Brodzisz, Samborski, Stepowski, Jaracz, Znicz, Bednarczyk Cybulski, Balcerkiewiczówna, Turkan, Zacharewicz, Trapszo, Walter, Kobusz. — Codz. o godz. 3½ specjalne przedstawienie porankowe Kiepur „DLA CIEBIE SIĘ WAM“.

Szkoła polska na obczyźnie i jej potrzeby

Stworzenie z powodu 25-lecia walki o szkołę polską Funduszu Szkolnictwa Polskiego Zagranicą należy uważać za piękne, pożyteczne i ustawiczne tworzenie pomnika pamiętnym dniom strajku szkolnego w 1905 r.

W wolnej Rzeczypospolitej uczy się 3/4 dzieci polskich. Reszta, bądź to w środowiskach mniejszościowych, bądź też w wychodźczych, w bardzo skromnym stopniu ma zapewniony dostęp do źródła polskiej nauki. Trzeba więc tej rzeszy 1.000.000 dzieci polskich, rozrzuconej po całym świecie, dać szkołę polską, a dzieło to wymaga zmobilizowania nie tylko wielkich sił moralnych, ale i odpowiednich środków materialnych. I tu właśnie dochodzimy do zrozumienia wielkości zagadnienia Funduszu Szkolnictwa Polskiego Zagranicą.

Stan obecny, zapewniający szkołę polską 5 proc. dzieci, a naukę języka polskiego 30 proc., należy uznać za niedostateczny. Już samo zapewnienie nauki polskiej wszystkim dzieciom polskim zagranicą, wymaga kilkakrotnego zwiększenia wysiłku, a ileż więcej trzeba będzie zrobić, aby silnie pogłębić nurt całej akcji. Przecież dla osiągnięcia tego celu trzeba będzie stworzyć kierowniczą komórkę naukowo-pedagogiczną przy Światowym Związku Polaków z Zagranicy i odpowiednik jej w każdym kraju, pomóc nauczycielstwu polskiemu zagranicą w dokształcaniu się, dać dzieciom książki polskie.

Nauczycielstwo polskie zagranicą! W jakże trudnych warunkach spełnia swoją rolę ta 8.000 rzesza polskich pracowników oświatowych. Jeśli są na etatach państw obcych, to na

ich żywą działalność polską przeważnie przełożone władze patrzą niechętnie, jeśli są utrzymywani przez słabe finansowe polskie społeczne instytucje szkolne, to nie tylko skazani są na nader skromne, ale i na nieregularne wypłacanie uposażenia.

Ileż znowu niedomagań trzeba zanotować na odcinku polskiej książki szkolnej dla zagranicy. Światowy Związek Polaków z Zagranicy wysłał ostatnio na tereny 35.000 podręczników, bądź używanych, bądź ofiarowanych przez młodzież szkolną, bądź też nowych od firm wydawniczych. Jednakże dotychczasową akcję należy uważać za bardzo skromną zarówno ze względu na ilość, jak i dobór przesłanych podręczników. Do rąk dzieci polskich zagranicą muszą dojść podręczniki specjalnie dla nich opracowane, uwzględniając w dużym stopniu lokalne warunki każdego kraju w konstrukcji swej myśli narodowo-wychowawczej. Miliony takich książek muszą rok rocznie iść do dzieci, dać im radość, piękno, pożytek i zdołwać ich przyjaźni.

Nie będziemy tu wyliczać wielu potrzeb szkoły polskiej zagranicą, bo każdy po głębszym zastanowieniu się dostrzeże je sam, stwierdzi jednak musimy, że ofiara na Fundusz Szkolnictwa Polskiego Zagranicą to nie jałmużna, ale obowiązek, od którego uchylać się nie można. 8 milionów Polaków poza granicami Polski nie może stać się miarzą pod rozwój innych narodów, ale musi tworzyć potężną armię, utwierdzając wielkość i chwałę swej Macierzy, a droga do tego wiedzie przez polską szkołę.

L. H.

Kultura i sztuki

Odsłonięcie tablicy pamiątkowej ku czci Chopina w Lipsku.

W dniu 22. lutego b. r., jako w 125 rocznicę urodzin Fryderyka Chopina, a zarazem w 100 lat po pobycie polskiego mistrza w stolicy Saksonji — odbędzie się w Dreźnie uroczystość odsłonięcia tablicy pamiątkowej na domu przy ul. Neumarkt L. 1, w którym Fr. Chopin w czasie swego pobytu w Dreźnie parokrotnie mieszkał. Tablica została już wykonana przez artystę rzeźbiarza Hermana Raddatza z Drezna. Przedstawia ona popiersie Fr. Chopina, pod którym widnieje napis w języku niemieckim: „W tym domu mieszkał Chopin“. Na uroczystości szopenowskie w Dreźnie, które rozstrzosię na większą skalę, władze miasta Drezna zaprosiły Prezydenta m. stoł. Warszawy.

Budowa Muzeum Przemysłu i Techniki

Akcja budowy gmachu dla Muzeum Przemysłu i Techniki w Warszawie zatacza coraz szersze kręgi. Znaczenie i wagę Muzeum Przemysłu i Techniki w Warszawie dla kraju i społeczeństwa doceniają nie tylko władze rządowe i samorządowe, lecz również przemysł, któremu, jak wnosić można z całokształtu akcji i ze stanowiska Centralnego Związku Przemysłu Polskiego jest ono szczególnie blisko.

Bardzo znamienitym jest fakt, że przemysłowcy ceramiczni jako pierwsi powzięli uchwałę o dobrowolnego opodatkowania się na rzecz budowy gmachu. Uchwała przewiduje zebranie 3.000.000 szt. cegieł. Z liczby powyższej zebrano dotychczas około 300.000 szt.

Sport.

Wiedeńscy zawodowcy w beznadziejnej sytuacji finansowej.

Wiedeńskie kluby piłkarskie, zawodowe, znajdują się obecnie w beznadziejnej sytuacji finansowej. Spadek frekwencji publiczności na zawodach w miesiącach zimowych przybrał takie rozmiary, że przeważna część klubów znalazła się w sytuacji bez wyjścia. Żaden prawie

klub nie jest obecnie w stanie wypłacać pensji graczom i urzędnikom. Z tego powodu wielu wybitnych graczy pragnie wyemigrować zagranicę. Wicekanclerz ks. Starhemberg, jako najwyższy przywódca sportowy w Austrii, zwołał specjalną konferencję przedstawicieli kół piłkarskich, w celu naradzenia się nad sytuacją i wydania zarządzeń, zmierzających do częściowego usunięcia panującego kryzysu w piłkarstwie austriackim.

NOWE ZWYCIĘSTWO KANADYJSKICH HOKEISTÓW. W Wiedniu hokeiści kanadyjscy „Winnipeg Monarchs“ odnieśli nowe zwycięstwo, bijąc reprezentację Austrii łatwo 3:0 (1:0, 3:0, 1:0).

JUGOSŁOWIANIN PALLADA zdobył mistrzostwo tenisowe Indii, w Kalkucie. Pallada pokonał w finale swego rodaka Puncęca 9:7, 6:4, 6:3.

ANTONI ROTHE

Fabryka świec kościelnych

poleca

znane ze swej dobroci wyroby

Kraków, ul. Sławkowska 20

Tel. Nr. 121-74.

Rok zał. 1879.

Radio.

ROZWÓJ POLICYJNEGO RADJA W POLSCE.

Początek zastosowania radja dla celów policyjnych w Polsce przypada na r. 1928. W roku tym wykonano 3 radiostacje krótkofalowe Warszawa — 150 watt, Lwów 100 watt, Białystok — 50 watt. W roku 1929 zakupiono w Państwowych Zakładach Radiotechnicznych 8 radiostacji nadawczo-odbiorczych o mocy 15 watt. Zakupione radiostacje posiadały ręczny napęd elektryczny, co jako stałym stacjom przeszkadzało

w należytej pracy. Z czasem więc usunięto ręczny napęd elektryczny i zastosowano prostowniki. Dzięki temu, praca pod względem jakości i ilości znacznie się zwiększyła, przystąpiono więc do zwiększenia ilościowego stanu radiostacji.

Komenda Główna posiadała spory zapas części radiowych; wykorzystując je i zakupując dodatkowo, wykonano we własnym zakresie 23 stacje nadawczo-odbiorcze, 15 już pracuje, a reszta znajduje się w stadium instalacji. W najbliższym czasie policja posiadać będzie 34 czynnych stacji. Komenda Główna dąży do zaopatrzenia wszystkich ważniejszych posterunków policji w odbiorniki krótkofalowe, komendy powiatowe w stacje nadawczo-odbiorcze, które są przystosowane do pracy telefonicznej. Poza tym w projekcie znajduje się radiostacja centralna o mocy 1 Kw.

W ten sposób zapewni się policji stałą i niezależną sieć porozumiewawczą. O wzroście znaczenia radja może posłużyć jako przykład ilość rozmów przeprowadzonych przez radiostację m. st. Warszawy w roku 1929 — około 700 rozmów, w roku 1934 — około 3.000 rozmów.

IGNACY DYGAS. W niedzielnym koncercie wieczornym (13 stycznia) o godzinie 20.00 weźmie udział, jako solista znakomity śpiewak polski Ignacy Dygas, który wykona dwie arie z oper Wagnera, a mianowicie z „Tannhausera“ i „Walkiry“.

Programy stacji radiowych.

Poniedziałek 14 stycznia 1935.

Kraków, (207) G.: 6.45 Transmisja z Warszawy; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Koncert reklamowy; 11.57 Sygnał czasu; 12.00 Hejnał; 12.03 Transmisja z Warszawy; 13.05 Płyty gram.; 15.30 Transmisja z Warszawy; 15.35 Przegląd komunikacyjny; 15.45 Płyty; 16.45 Transmisja ze Lwowa i Warszawy; 17.25 Fragment literacki 17.35 Transmisja z Warszawy i Katowic; 18.00 „Stary Kraków“; 18.10 Wiadomości bieżące; 18.15 Transmisja z Warszawy i Lwowa; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 Transmisja z Warszawy; 19.45 Program na dz. nast.; 19.50 Transm. z Warszawy; 19.56 Lokalne wiadomości sportowe; 20.00 Transm. z Warszawy; 21.45 Odczyt z cyklu „Życie wśród przestworów oceanu“ p. t. „Ciemne głębie oceanów“; 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 Transmisja z Warszawy; 23.05—23.30 Muzyka taneczna.

Lwów, (377.4) G.: 6.45 Transmisja z Warszawy; 16.45 Lekcja języka niemieckiego; 17.25 Przegląd filmowy; 17.30 Akcja radiowa „Radio dla powodźian“; 18. „Dynamika ludnościowa Lwowa“; 18.45 „Babska ciekawość“; 19.56 Lokalne wiad. sportowe.

Warszawa, (1345) G.: 6.45 Sygnał czasu i koleda; 6.50, 7.07 7.25 Muzyka poranna z płyt; 6.52 Gimnastyka; 7.15 Dziennik poranny; 7.35 Chwilka pań domu; 7.40 Zapowiedź programu; 7.50 Koncert reklamowy; 11.57 Sygnał czasu; 12.00 Hejnał; 12.03 Wiadomości meteorologiczne; 12.05 Przegląd prasy; 12.10 Koncert; 13.00 Dziennik południowy; 13.05 Muzyka lekka z płyt gramof.; 15.30 Wiadomości o eksporcie polskim; 15.35 Przegląd giełdowy; 15.45 Muzyka lekka z płyt; 16.45 Lekcja języka niemieckiego; 17.00 Reportaż z gmachu Poczty Głównej w Warszawie; 17.25 Skrzynka pocztowa; 17.35 Piosenki; 17.50 Odczyt z Katowic; 18.00 Skrzynka pocztowa rolnicza; 18.10 Przegląd filmowy; 18.15 Recital fortepianowy; 18.45 Obrazek dla dzieci starszych; 19.00 Audycja strzelecka; 19.25 Chwilka społeczna; 19.30 „Walka o sztukę polską“; 19.45 Program na dzień następny; 19.50 Wiadomości sportowe; 20.00 Muzyka lekka; 20.45 Dziennik wieczorny; 20.55 Jak pracujemy w Polsce; 21.00 Koncert; 21.45 Odczyt z Krakowa; 22.00 Koncert reklamowy; 22.15 Muzyka taneczna; 23.00 Wiadomości meteorologiczne; 23.05 D. c. muzyki tanecz.

Katowice, (395.8) G.: 6.45 Transmisja z Warszawy; 15.35 Wiadomości gospodarcze; 16.45 „Rozwój harcersstwa na Śląsku“; 17.25 Feljeton Związku Powstańców Śląskich; 17.50 „Czas w życiu, i życie w czasie“; 18.00 Szkic literacki; 19.25 Kronika harcerska; 22.00 Koncert reklamowy.



Taniej niż za cenę
BILETU II. KLASY
możemy podróżować

SAMOLOTAMI P. L. L. „LOT“

To słychać w Krakowie.

Niedziela 18: 1 po 8 Król. Świętej Rodziny, 40 żołnierzy męczenników.
Wschód słońca 7.37, zachód 16.
Długość dnia 8 godzin i 23 min.
Poniedziałek 14: Hilarego b., Feliksa m.
Wschód słońca 7.36, zachód 16.02.
Długość dnia 8 godzin i 26 min.

KOMITET BUDOWY MUZEUM NARODOWEGO zwraca się do Radiosłuchaczy z prośbą o składanie dańków na budowę gmachu Muzeum w związku z występem Kiepur w operze „Tosca“, którą transmitować będzie Polskie Radio. Datki składać można na konto P. K. O. 400.100, które dla wygody ofiarodawców wydaje bezpłatnie portier w gmachu krakowskiego Ratusza.

II. WYDANIE KALENDARZA KOMITE TU BUDOWY MUZEUM NARODOWEGO. Komitet budowy Muzeum Narodowego w Krakowie wydał — jak już swego czasu pisaliśmy — oryginalny kalendarz tygodniowy, biurowy, stojący, na rok 1935, ilustrowany 54-ma rotograwurami reprodukcjami mi najwybitniejszych dzieł sztuki, znajdujących się w zbiorach Muzeum. Wydawnictwo to spotkało się z wielkim uznaniem ze strony całego społeczeństwa i wskutek tego znalazło tak licznych nabywców, że w krótkim czasie rozsprzedano cały nakład i przystąpiono do wydania nakładu drugiego.

KTO BĘDZIE PRZEWODNICZYŁ KOMITETOWI ORTOGRAFICZNEMU? W związku z doniesieniem o posiedzeniu Komitetu Ortograficznego Polskiej Akademii Umiejętności prof. Nitsch komunikuje nam, iż sprawa osoby przewodniczącego tego Komitetu nie jest do tej pory ustalona. Przewodniczącą wybrany będzie na pierwszym posiedzeniu Komitetu.

KONFERENCJA W PALACU SZTUKI. W niedzielę, 13 bm. o godz. 12-tej odbędzie się w Pałacu Sztuki przy pl. Szepeńskim konferencja objaśniająca i instruktywna z pokazem na wystawionych obrazach sztuki belgijskiej. Wstęp zwyczajny, jak na wystawę. Prelegentem będzie Dr. S. M. Mazurkiewicz.

60 PAR SKARPEK I RĘKAWICZEK ŁUPEM ZŁODZIEJA. Pac Franciszek, zam. w Tyńcu 227 pow. Kraków, zgłosił, że dnia 11 bm. około godz. 7 pozostawił w Sukiennicach bez dozoru walizkę, zawierającą 60 par skarpek i rękawiczek i gdy powrócił nieznaną sprawcą walizkę skradł. Szkoda wynosi około 100 złotych.

„ODWDZIĘCZYŁ SIĘ ZA GOŚCINĘ. Połasiński Franciszek, św. Benedykta 3 zgłosił, że dnia 11 bm. o godz. 8 ucieczony osobnik, którego przyjął na nocleg do swego domu skradł mu przy odejściu palto i zegarek srebrny ogólnej wartości 270 zł.

ZAWIADOMIENIA I KOMUNIKATY

„OSTATNI DZIEŃ WYSTAWY — NASZE MIESZKANIE“ — RAJSKA 12. Zwracamy uwagę, że w dniu dzisiejszym wystawa jest otwarta od godz. 10-tej rano do 20-tej wieczór bez przerwy, poczem niedoświadczalnie nastąpi zamknięcie wystawy.

Wystawę zwiedziło kilka tysięcy osób wynosząc z niej jaknajkorzystniejsze wrażenie ze względu na jej wysoki poziom artystyczny.

Wśród eksponatów zwracają uwagę pierwszorzędne urządzenia, których nie powstydziłaby się zagranica. — Wszystko stworzone pracą polskiego przemysłowca i robotnika.

Na sali wystawowej stale odbywa się koncert.

Wstęp 50 gr. — dla młodzieży i wojskowych tylko 20 gr.

Kto nie zwiedził jeszcze wystawy NASZE MIESZKANIE niech to uczyni w dniu dzisiejszym — ostatnim dniu wystawy.

REPERTUAR TEATRU SŁOWACKIEGO

Niedziela popoł.: „Mecz małżeński“, wieczorem: „Rajski ogród“ (gość. występ Hanka Ordonówny).

Poniedziałek: „Tosca“ (gość. wyst. Jan Kiepur. I. Cywińska, E. Mossakowski).

Wtorek: „Rajski ogród“ (gość. występ H. Ordonówny).

REPERTUAR KINOTEATRÓW.

SWIT: Przeor Kordecki, obrońca Czesłachowy.

Tomaszów Mazowiecki górą.



Na fotografii widzimy pp. Marię Parolową, żonę kierownika filii „Polmin“, właścicielkę ćwiartki oraz Antoniego i Marię Lipskich, właścicieli drugiej ćwiartki losu Nr. 82.112, na który padło w dniu 9 b. m. 100.000 zł.

Pani Parolowa gra na Loterii Państwowej poraz pierwszy; będąc z usposobienia pesymistką, zdecydowała się na kupno losu, ulegając jedynie prośbie swej córeczki, która też sama wyciągnęła szczęśliwy numer. Dzięki temu pp.

Parolowie są teraz ludźmi zamożnymi.

P. A. Lipski, jako cieśla z zawodu, postanowił wygraną gotówkę poświęcić na budowę własnego domu.

Stara maksyma, że wygrywa tylko ten, kto posiada los, sprawdziła się raz jeszcze. Należy o niej pamiętać i teraz przed rozlosowaniem miliona i w najbliższej przyszłości, wobec nadchodzącej 32-ej Loterii Państwowej.

—oo—

Tragedia przy ul. Kopernika

MORDERSTWO I SAMOBÓJSTWO STUDENTA I STUDENTKI UNIwersYTETU.

W piątek 11 bm. o godzinie 20.30 na ul. Kopernika w Krakowie obok kliniki neurologicznej, **Tadeusz Jost**, lat około 25 student prawa Uniwersytetu Warszawskiego, rodem z Torunia, zamieszkały ostatnio w Warszawie przy ul. Pańskiej 105, **zabił wystrzałem z pistoletu automatycznego marki „Melior“ kal. 6.35, Zofję Targowską, lat 23, rodem z Torunia**, przebywającą na praktyce lekarskiej i zam. w klinice neurologicznej przy ul. Kopernika 48. Strzał oddany przez Jostą trafił Targowską w prawy policzek.

Po dokonaniu zabójstwa **Jost strzelił sobie w prawą skroń Targowską** wskutek postrzału natychmiast zmarła, zaś Jost w stanie nieprzytomnym został przewieziony do szpitala św. Łazarza na oddz. chirurgiczny, gdzie wieczorem 12 bm. o godzinie 6-tej zmarł. Powodem zabójstwa i samobójstwa jest prawdopodobnie **tło miłosne**, lecz faktycznej przyczyny nie ustalono. Na miejsce przybyły władze sądowe i policyjne, które w tej sprawie prowadzą dochodzenia. Zwłoki Targowskiej przewieziono do Zakładu medycyny sądowej.

Zeznania urzędnika, który brał łapówki

nie zasługują na wiarę.

UWALNIAJĄCY WYROK W PROCESIE MAŁKA I TOW.

Rozprawa apelacyjna przeciw właścicielowi szynku **Kuście Oschnowitowej**, oraz urzędnikom skarbowym **Kolbertowi i Małkowi**, oskarżonym o wniesienie fałszywych doniesień, namawianie urzędników będących w służbie do popełnienia przestępstwa, oraz o przekroczenie swych uprawnień, zakończyła się dzisiaj ogłoszeniem sensacyjnego wyroku, mocą którego **wszyscy oskarżeni uwolnieni zostali od winy i kary.**

Sąd apelacyjny stanął na stanowisku, że **świadek Dworski, na zeznaniach którego oparł się akt oskarżenia, nie zasługuje na wiarę.** — Obrońcy oskarżonych przeprowadzili bowiem

w czasie rozprawy dowód prawdy na twierdzenie Małka, że **świadek Dworski brał łapówki.** Wynikało to z zeznań złożonych w czasie przewodu sądowego przez sędziego dr. Niewiadomskiego i adwokata dr. B. Rappaporta.

Wyrok Sądu Apelacyjnego, jakoteż jego motywy, staną się prawdopodobnie źródłem nowej sprawy sądowej. Możliwe bowiem, że prokuratura wyciągnie konsekwencje wobec urzędników Dworskiego i Burghardta, których zeznania posłużyły do wygotowania oskarżenia przeciw Małkowi i tow., z drugiej zaś strony przypuszczać należy, że urzędnik Dworski zechce oczyścić się z zarzutów łapownictwa.

WANDA: Pieśń zdobywa świat. (Józef Schmidt).

APOLLO: „Jej Wysokość całuję“.

SZTUKA: Przeor Kordecki, obrońca Czesłachowy.

UCIECHA: „Młody las“ (film polski).

SŁONKO: I. Pionierzy Texasu, II. Król niedoświadczony.

PROMIEN: Marzenia miłosne.

ADRIA: „Śluby ulańskie“.

BAGATELA: Głos skazańca, na scenie rewia p. t.: „Najpiękniejsze Polki świata“.

KINO MUZEUM wyświetla w sobotę i w niedzielę film p. t.: „Przygody podróżników“. Ponadto dodatki.

—oo—

Z TEATRU M. IM. J. SŁOWACKIEGO. Dziś w niedzielę popołudniu świetna komedia W. Lichtenberga „Mecz małżeński“ z pp.: Janczewska, Kostecka, Burnatowiczem. Nowakowski w rolach głównych.

Wieczorem powtórzenie komedii muzycznej Oesterreicha-Bernauera z muzyką J. Świętochowskiego pt. „Rajski ogród“. W komedii tej opracowanej scenicznie przez reż. K. Wyrwicz-Wichrowskiego gościnnie występuje Hanka Ordonówna w otoczeniu pp.: Kosmowski, Wernicz, Burnatowicz, Kondrata, Solarskiego, Wojteckiego, Wyrwicz-Wichrowskiego i in. — Stroną muzyczną kieruje dyr. B. Wallek-Wallewski. Oprawa dekoracyjna H. Zwolińskiego.

„Rajski ptak“ powtórzony będzie we wtorek.

Jutro w poniedziałek „Tosca“ Puccini'ego z udziałem Jana Kiepur oraz I. Cywińskiej i E. Mossakowskiego.

DYREKCJA TEATRU MIEJSKIEGO komunikuje, iż budynek teatralny otwarty zostanie w poniedziałek, dnia 14 bm. na przedstawienie „Tosca“ o godz. 7.15 wieczorem.

Dla uniknięcia ścisłu przy wejściu do gmachu teatralnego uprasza się o wcześniejsze przygotowanie biletów celem okazania ich organom kontrolnym.

REPERTUAR TEATRU DOMU ŻOŁNIERZA. Dziś o godz. 3.30 popoł. krótkowidła Turckiego pt. „Wojna z bahami“, a o godz. 7.30 wieczór operetka Kalmana p. t. „Księżniczka ezardasza“.

BRONISŁAW GIMPEL, skrzypek-wirtuoz, wystąpi dziś w niedzielę, 13 bm. w Starym Teatrze.

—oo—

Czy opłaty na targowicy miejskiej potaniają?

We wtorek 15 b. m. odbędzie się posiedzenie komisji rzeźniczej rady miejskiej z udziałem ławników miejskich. Na posiedzeniu tem omawiane będą sprawy różnych opłat: obniżenie opłat za przewóz zwierząt jednokonnymi zaprzęgami ze stacji kolejowej Grzegórzki do rzeźni lub na targowicę, albo z targowicy do rzeźni miejskiej, obniżenie opłat za desygnację samochodów ciężarowych, używanych do transportów zwierząt, uregulowanie opłat za wjazd do rzeźni miejskiej, sprawa opłat stajennych za niedzielę i święta od zwierząt zakupionych na centralnej targowicy.

Studnie abisyńskie dla powodzi.

Otrzymałmy nast. komunikat: Zniszczenie znacznej ilości studzien na terenach, które u-

cierpiały od powodzi i po dziś dzień następczące się trudności w ich odbudowie — skłoniły Polski Czerwony Krzyż do zakupu 10-ciu studzien abisyńskich, typu niezamarzającego, wraz z montażem.

Studnie te zostały przez Zarząd Okręgowy P. C. K. w Krakowie rozesłane do powiatów: Bochnia, Brzesko, Myślenice, Tarnów i do gminy Mościce, i zainstalowane zostały przez Oddziały P. C. K. w miejscowościach najbardziej poszkodowanych, a wskazanych przez Komitet Powiatowy dla powodzi.

(Uw. Red.) Dla wyjaśnienia dodać należy, że studnie abisyńskie tworzy składana rura żelazna o średnicy około 5 cm. i długości około 10 m. Rurę zagłębia się przy pomocy odpowiedniego bardzo prostego, urządzenia w ziemię i gdy ta wypełni się wodą łączy się górny koniec rury z pompą, która wodę wydobywa na zewnątrz. Studnię tę zastosował po raz pierwszy Anglik Nerton, a nazwano ją abisyńską, gdyż była w powszechnym użyciu podczas wyprawy egipskiej do Abisynji i wówczas zyskała sobie wielki rozgłos.

Pod znakiem wietrznej osy i szkarlatyny

W Wydziale Zdrowia Publicznego Zarządu Miejskiego zgłoszono od dnia 6 do 12 stycznia 1935 następujące choroby zakaźne: błonica 7 wypadków, płonica (szkarlatyna) 15, odra 2, krztusiec 6, róża 2, **ospa wietrzna 20**, mumps 10, dur brzuszny 2.

Przywóz towarów z Rumunii.

Izba Przemysłowo-Handlowa w Krakowie zwraca uwagę firm zainteresowanych, że w myśl zawartego ostatnio układu handlowego polsko-rumuńskiego, obrót towarowy między Polską a Rumunią odbywać się może w drodze kompensaty. W związku z tem, zostały wyznaczone dla pewnych artykułów kontyngenty przywozowe. Listę tych artykułów przeglądać można w biurze Izby Przemysłowo-Handlowej w godzinach urzędowych.

Ponieważ podania o przywóz towarów z Rumunii załatwiane będą w miarę ich napływu, winny firmy zainteresowane bezwzględnie wnosić do Izby odnośne podania.

Kto może sprowadzać pomarańcze z Hiszpanji.

Izba Przemysłowo-Handlowa w Krakowie zawiadamia firmy tutejszego okręgu, trudniące się detaliczną sprzedażą owoców, że w myśl decyzji Ministerstwa przemysłu i handlu do importu pomarańczy z Hiszpanji zostały uprawnione również przedsiębiorstwa III kategorii handlowej.

Firmy zainteresowane zasięgnąć mogą bliższych informacji w tej sprawie w biurze Izby Przemysłowo-Handlowej w Krakowie (ul. Długa 1.) w godzinach przedpołudniowych.

—oo—

Odczyty.

„O Miodzie i wosku oraz produkcji pierśników w starym Krakowie“. Odczyt na ten temat wygłosi Dr. Jan Szczudło na 17-em Zebraniu naukowym Tow. Miłośników Krakowa, które odbędzie się w sali kinowej M. Muzeum Przemysłowego (ul. Smoleńska 9) we wtorek 15 bm. Po odczycie dyskusja bieżąca i wnioski. Wstęp 10 groszy. Początek o godzinie 6.30 wieczorem.

—oo—

Kino.

Dwie sieroty

Reprezentacyjny, monumentalny film francuski.

Ostatnio opuścił cenzurę nowy film znakomitego reżysera francuskiego, Maurice'a Tournera „Dwie sieroty“.

Wielkie to arcydzieło sztuki filmowej należy zaliczyć do rzędu najlepszych filmów ostatnich czasów. Osoba reżysera, artysty tacy, jak znany Gabriel Gabrio, dwie niezrównane artystki, słynne piękności paryskie, Renee Saint Cyr, Rasine Derean. Dalej genialna mistrzyni masek, Yvette Guilbert, znakomici: Pierre Magnier i Camille Bert złożyli się na to, że z scenariusza „Dwie sieroty“, jednego z najlepszych w historii kinematografii stworzono film, jakich w ostatnich latach nie wiele mamy do zanotowania.

Dzieło „Dwie sieroty“ ujmując nas swoją bezpośredniością, każe nam współżyć z biednymi sierotkami, które los rzucił w środowisko pełne anarchii i deprawacji.

Film „Dwie sieroty“ zobaczymy niezadługo w Krakowie, na ekranie jednego z największych kinoteatrów.

Przedsiębiorstwo Elektrotechniczne
Inżynier Bolesław JURSKI
Kraków, ulica Jagiellońska L. 4. — Telefon 131-98

WYKONUJE instalacje oświetlenia elektrycznego
DOSTARCZA I NAPRAWIA grzejniki elektryczne jak
ZELAZKA, piecyki, kuchenki, PODUSZKI KAŻDEGO
WYMIARU. — ŻARÓWKI NA DRZEWKO.

Życie gospodarcze

Handel zagraniczny Polski w roku ub.

Ogłoszono sprawozdanie z bilansu handlowego Polski za grudzień ub. roku. Okazuje się, że przywóz towarów obcych do Polski wyniósł w tym miesiącu 223 tys. ton, wartości 65.166 tys. zł., wywóz zaś z Polski wyniósł 1.297.268 ton, wartości 82 milj. 459 tys. zł. — Dodatknie saldo wynosi więc w grudniu: 16.293 tys. zł.

Rezultaty handlu zagranicznego Polski za cały rok 1934 przedstawiają się następująco: (w nawiasach dane za rok 1933):

Przywóz 25.545.504 q (23.564.580 q), wartości 797.335 tys. zł. (826.099 tys. zł.); wywóz 145.586.515 q (129.857.701 q) wartości 975.615 tys. zł. (959.643 tys. zł.); wartość globalnego obrotu 1.772.950 tys. zł. (1.786.636 tys. zł.); dodatnie saldo 178.280 tys. zł. (182.650 tys. zł.). Przejętne miesięczne przedstawiały się następująco (w nawiasach dane za 1933 r.): przywóz 2.128.792 q wart. 66.445 tys. zł. (1.963.798 q wart. 68.916 tys. zł.); wywóz 12.132.210 q wart. 81.301 tys. zł. (10.821.475 q wart. 79.970 tys. zł.); dodatnie saldo 14.556 tys. zł. (11.054 tys. złotych).

Jak wynika z powyższych liczb, w 1934 r. w porównaniu z 1933 r. przywóz wzrósł wagowo o 1.980 tys. q, wywóz o 15.729 tys. q, globalny obrót zaś o 17.709 tys. q. Jeżeli chodzi o wartość — przywóz spadł o 29.658 tys. zł., wywóz wzrósł o 15.972 tys. zł., globalny obrót spadł o 13.686 tys. zł., natomiast dodatnie saldo wzrosło o 45.630 tys. zł., czyli okragło o 34,4 proc.

Spadek wartości globalnych obrotów handlu zagranicznego Polski w r. ub. w porównaniu z 1933 r. należy przypisać przede wszystkim dalszemu spadkowi cen.

Wywieźliśmy więcej towaru a otrzymaliśmy mniej gotówki.

Obniżka podatków samorządowych dla rolników.

Min. Spr. Wewnętrznych zarządziło, by w preliminarzach budżetowych samorządów na rok 1935/36 obniżono świadczenia pieniężne ludności rolniczej na rzecz związków samorządowych. Obniżenie świadczeń ludności na rzecz samorządów jest konieczne ze względu na akcję prorolniczą państwa, która w wysokim stopniu jest neutralizowana wskutek utrzymywania zbyt wysokich stawek ciężarów i różnych opłat samorządowych.

Będą tańsze pomarańcze hiszpańskie.

Onegdaj odbyła się wielka aukcja na owoce. Sprzedano 6.000 skrzyń pomarańczy hiszpańskich po 90 gr. za kilogram loco magazyn w Gdyni. Pomarańcze te winny kosztować w sprzedaży detalicznej po 1.30 zł. za kilogram.

Scentralizowanie wydawnictw druków sądowych.

Minister sprawiedliwości wydał okólnik do wszystkich władz wymiaru sprawiedliwości i więziennictwa, oraz do pisarzy hipotecznych w sprawie ujednolinitenia druków, gatunków i formatu papieru, używanych przez sądy, prokuratury, więzienia, pisarzy hipotecznych i komorników.

Wszystkie te instytucje zaopatrywać się mają we wszelkie niezbędne druki, księgi biurowe, repertoria i koperty wyłącznie w działach pracy więzień w Warszawie i w Rawiczu.

W dalszym ciągu okólnik zawiera szczegółowe dane co do formatów wszelkich druków sądowych, gatunków papieru itd.

Encyklika „Quadragesimo anno“ a socjalizacja środków produkcji.

W artykule pt. „Upaństwowienie“ „Osservatore Romano“ zastanawia się, czy encyklikę „Quadragesimo anno“ można uważać za autorytatywny argument w obronie eksperymentów nacjonalizacji względnie socjalizacji środków wytwórczości. W wielu krajach, pisze organ watykański, opracowuje się na szeroką skalę zakrojone projekty nacjonalizacji, przy czym autorzy ich wskazują na zwyrodnienia kapitalizmu, na nadużywanie prawa własności prywatnej i na zwiększające się stopniowo zadania państwa. Nie brak również socjologów katolickich, którzy w nadmiernym zapale zalecają socjalizację poszczególnych przedsiębiorstw i stają się rzecznikami reformy rolnej, graniczącej z upaństwowieniem ziemi. By usprawiedliwić swoje stanowisko, socjologowie cytują chętnie następujące zdania z encykliki papieskiej „Quadragesimo anno“: „Istnieją pewnego rodzaju dobra, co do których można wysunąć w rozsądny sposób zadanie, by były one zarezerwowane wyłącznie dla społeczeństwa, ponieważ są źródłem siły ekonomicznej, która nie może być pozostawiona w rękach osób prywatnych bez niebezpieczeństwa dla publicznego dobra. Tego rodzaju zadania i dążności są usprawiedliwione i nie sprzeciwiają się prawdzie chrześcijańskiej; tem mniej można o nich mówić, że należą do dziedziny socjalizmu“.

W tych dniach dobitny wyraz znalazł pogląd, że w pewnych okolicznościach dopuszczał na jest w interesie dobra ogólnego nacjonalizacja środków produkcji. Ale te same zdania przez podkreślenie, że istnieją rodzaje dóbr, które stwarzają niebezpieczeństwo dla pomyślności

powszechnej siły, wysuwają postulat rozumnego ograniczenia ewentualnych planów nacjonalizacji. Z punktu widzenia kościelnej nauki o społeczeństwie wchodzi tu w grę tylko nacjonalizacja, ograniczona do wielkich przedsiębiorstw, i to tylko pod warunkiem, że miałyby się okazać jedynie skutecznym środkiem zabezpieczenia dobra ogólnego. Pomysł rozległej czy też powszechnej nacjonalizacji środków produkcji nie znajduje w encyklice żadnego oparcia; przeciwnie, cały ton orędzia papieskiego zwrócony jest przeciwko daleko sięgającym planom upaństwowienia. Trudno jest oczywiście przeprowadzić wyraźną granicę między nacjonalizacją dopuszczalną i niedopuszczalną, ponieważ decydującą rolę odgrywają tu stosunki ekonomiczne każdego państwa. W ogólnych jednak zarysach nie będzie błędem, gdy się przyjmie, że encyklika za „odpowiednie do nacjonalizacji“ uważa pewne przedsiębiorstwa monopolowe, które bezpośrednio służą ogółowi społeczeństwa, jak elektrownie, urządzenia kanalizacyjne, fabryki broni itp.

Co się tyczy sprawy upaństwowienia ziemi, należy zaznaczyć, że najbardziej do ducha encykliki zbliżył się mechiński „Kodeks społeczny“, proponujący, by nie wyzyskane naliczenie pod względem ekonomicznym obszary a dalej te wielkie majątki ziemskie, które wchodzą na pędę skazany proletariąt wiejski, były wywłaszczane za odpowiednim odszkodowaniem i — najlepiej po sparcelowaniu — poddawane produkcyjnej gospodarce. (KAP).

—0000—

Kiedy będzie załatwiona sprawa wywłaszczeń w Międzybrodzie?

LUDNOŚĆ ŻYJE W CIĄGŁEJ NIEPEWNOŚCI JUTRA.

W Międzybrodziu, w powiecie białskim buduje się już od 14-u lat zbiornik wodny, w związku z wnoszoną na Sole zaporą. Budowa zbiornika międzybrodzkiego pociąga za sobą konieczność wywłaszczenia szeregu okolicznych gruntów i przesiedlenia się gospodarujących tam włościan, w inną okolicę. Ludność żyje w ustawicznym oczekiwaniu i niepewności co ma z sobą zrobić.

Niepewność tę potęguje fakt, że sprawa wypłaty odszkodowań za wywłaszczoną ziemię nie postąpiła od roku ani o krok naprzód. Wprawdzie zjeżdżają wciąż komisje szacunkowe, ściągają ludzi z daleka i każą im czekać godzinami, jednak do żadnej decyzji nie dochodzi. Ludzie głodni i zmarznięci, z niczem wracają do domów, oczekując cierpliwie nowej komisji z tym samym skutkiem. Tak mija już czwarty rok i włościanie, z wyjątkiem paru gospodarzy, nie otrzymali dotąd ani grosza odszkodowania

i nie mogą sobie kupić gospodarstw w innej okolicy. Rozgoryczenie zwodzonej w ten sposób ludności rośnie, zaburdowania niszczą — ktoś bowiem będzie poprawiał budynki, skoro wywłaszczenie rzekomo ma natychmiast nastąpić. Przy ostatecznym oszacowaniu mogą stąd wynikać dotkliwe straty dla gospodarzy.

Dodać trzeba też, że przedmiotem zgorszenia miejscowej ludności jest także fakt, iż budowa zapory jest prowadzona nawet w niedziele i święta. Czyżby — padają słuszne pytania — obowiązek spoczynku niedzielnego nie istniał w odniesieniu do robot publicznych?

Pozatem jednak należy oczekiwać zainteresowania się miarodajnych czynników sprawą wywłaszczenia gruntów w Międzybrodziu. Nie można przecież dopuszczać do tego, by ludność miejscowa latami żyła w niepewności swego jutra i nie mogła ustalić podstaw swojej egzystencji.

Reforma rolna w Stanach Zjedn.

NOWY EKSPERYMENT ROOSEVELTA.

W zamierzeniach i poczynaniach gospodarczych Roosevelta olbrzymią rolę odgrywają problemy rolne. Prezydent zdaje sobie z tego sprawę i podkreśla na każdym kroku, że roz-

wiązanie zagadnień zbytu dla artykułów rolnych, a w pierwszym rzędzie dla bawełny i pszenicy, przyczyni się wydatnie do złagodzenia kryzysu gospodarczego na rynku Stanów Zjednoczonych.

Bepośrednio po ogłoszeniu swego ostatniego orędzia do Kongresu Roosevelt zaprosił do Białego Domu przedstawicieli farmerów, z którymi omawiał swoje plany zmierzające do ograniczenia terenów, zajętych pod uprawę bawełny w r. 1935. „Bawełna stanowi główny przedmiot mej troski w dziedzinie rolnictwa — oświadczył prezydent — z uwagi na

KATASTROFALNY SPADEK SPOŻYCIA TEGO SUROWCA

na świecie“. Na skutek całego szeregu zmian strukturalnych spożycie bawełny amerykańskiej w latach ostatnich na świecie stale się zmniejsza, a rok 1934 był w tym względzie wprost katastrofalny, gdyż spadek ten wyniósł już około 3 i pół milj. bel. Zamiast bawełny amerykańskiej toruje sobie drogę na rynkach światowych surowiec egipski oraz inne bawełny egzotyczne, jak indyjska, południowo-amerykańska itd. W ten sposób supremacja bawełny amerykańskiej, która w zbiorach świato-

wych stanowiła zawsze przeszło 60 procent została przełamana w r. 1934 i udział Stanów Zjednoczonych w zbiorach światowych wynosi już mniej niż połowę. Szczególną uwagę — oświadczył Roosevelt — zwrócić należy na

CIEŻKA SYTUACJĘ DROBNYCH FARMERÓW.

którzy winni być zwolnieni od wszelkich ograniczeń przestrzeni zajętej pod uprawę bawełny. Wreszcie Roosevelt podkreślił z naciskiem, że w dalszym ciągu będzie dążył do wyższości cen tego surowca, aby poprawić sytuację materialną rolnictwa amerykańskiego.

Te troski Roosevelta stają się zupełnie zrozumiałe, jeśli zważyć, że z uprawą bawełny w Stanach Zjednoczonych ściśle związana jest

EGZYSTENCJA PRZESZŁO 2 MILJONÓW LUDZI.

Z tej liczby około pół miliona farmerów uprawia bawełnę łącznie z innymi artykułami rolnymi, podczas gdy przeszło 1 i pół miliona opiera swój byt całkowicie na uprawie tego surowca. Te 1 i pół miliona ferm zajmują przestrzeń około 120 milionów akrów. Oznacza to, że około 35 proc. całej powierzchni Stanów Zjednoczonych zajęte pod uprawę artykułów rolnych, przypada na bawełnę. Jakkolwiek na pozostałe artykuły rolne przypada dwie trzecie ogólnej przestrzeni, to jednak tereny bawełniane przynoszą stosunkowo więcej, aniżeli tereny zajęte pod uprawę zbóż, jarzyn i owoców. Trudnościom finansowym producentów bawełny Roosevelt stara się przyjść z pomocą przez pewne

POSUNIĘCIA ORGANIZACYJNE.

Bawełna ma być niejako ubocznym źródłem dochodów rolnika, a głównym źródłem jego bytu winny się stać inne artykuły. Ta teoria okazuje się jednak w zetknięciu z życiem niemożliwą do urzeczywistnienia, ponieważ Stany Zjednoczone odczuwają nadmiar również i wszystkich pozostałych artykułów rolnych. — Charakterystyczne jest przytem, że tylko około pół miliona ferm bawełnianych administrowali ich właściciele, reszta natomiast była wydzierżawiona.

PRZEWAGA DZIERŻAWCÓW

wydatnie utrudnia przedstawienie się produkcji, ponieważ przedstawienie takie wymaga inwestycji i wkładów pieniężnych. Na to nie chce pójść dzierżawca, który nigdy nie wie, jak długo będzie gospodarował na tym samym terenie.

Dlatego też w poczynaniach Roosevelta co raz mocniej wysuwane jest ostatnie zagadnienie faktycznej i radykalnej reformy rolnej, pozostającej w ścisłym związku z problemem bawełnianym. Roosevelt utworzył nawet specjalną komisję przy ministrze rolnictwa Wallace, który też zajął się opracowaniem tego problemu. Do przyspieszenia reformy rolnej w Stanach Zjednoczonych, która byłaby niewątpliwie w swoim rodzaju rewolucją gospodarczą, skłania Roosevelta istnienie nadmiernej ilości dzierżawców, która powoduje, iż olbrzymie subwencje przeznaczane przez rząd na cele pomocy farmerom nie mogą być wykorzystywane w sposób dostatecznie produkcyjny.

Precyzując swe poglądy w sprawie bawełny, minister Wallace oświadczył, że projektowane na rok 1935

OGRANICZENIE PRODUKCJI SUROWCJA BAWELNY O 25 PROC.

przyniesie tylko częściową poprawę. Jednocześnie pociągnie to za sobą dla rządu wydatków w wysokości około 100 milionów dolarów, które wypłacone zostaną farmerom, zobowiązującym się do zredukowania swych terenów uprawnych. Dalsze poważne obciążenia wynikną dla skarbu z tytułu akcji, zmierzającej do zwiększenia konsumpcji na rynku wewnętrznym oraz wzmoczenia eksportu.

Równolegle z dążeniem Roosevelta do złagodzenia katastrofalnej sytuacji finansowej realizowana jest akcja, zmierzająca do

ZASTOSOWANIA BAWELNY W CAŁYM SZEREGU DZIEDZIN.

Wyrazem tych dążeń było utworzenie przy instytucie bawełnianym w Nowym Jorku specjalnego wydziału, który przeprowadzać ma badania nad możliwościami nowych zastosowań bawełny.

Akcja ta prowadzona jest jednocześnie pod hasłem popierania produkcji krajowej i walki z nadmiernym importem wyrobów bawełnianych z zagranicy, który w ciągu roku 1934 wzrósł o 40 proc., przyczem wśród dostawców główne miejsce zajęła Japonia, odbierając dotychczasowy prymat włókiennictwu angielskiemu. Kam.

—000—

Czyt i codziennie

„WANDA“ w teatrze świetlnym

Przebojowe arcydzieło śpiewno-muzyczne, pełne słonecznego humoru — ujmowych melodii — zawrotnego tempa. — Mistrzowski twór realizacji genialnego Ryszarda OSWALDA, który z filmu tego uczynił dzieło najsłabsze, sztuki kinematograf. oraz najwyższej inwencji twórczej

Pieśń zdobywa świat

(E n Lied geht um die Welt).

Porcja — jedna z najlepszych melodii. — W roli głównej król tenorów filmu dźwiękowego Józef Schmidt największa sława europejska oraz Charlota Andar, John Leder, Jack Garty. — Porywające motywy muzyczne niesłychany czar i wdzięk tenorowy, pogodny humor i genialna gra czynią z tego filmu przepiękną przebudowę — pozostawiając miłe i niezatarte wrażenie. — Ponadto w programie! Rewelacyjny dodatek sportowy WIOSNA NARCIARZY z udziałem najwybitniejszych narciarzy zakopiańskich i chóru Jurand. Początek seansów w dniu powszednim o g. 5, 7 i 9-10 w niedziele i święta o godz. 3 po poł. Program Nr. 15.

W sobotę dnia 13 bm. o g. 3 pop. W niedz. dnia 13 bm. o g. 10 i 12 przedpołudniem. Foranki filmowe „WIELBIAN“ w gł. roli Norma Shearer Fredric March Charles Lauhton.

Uporczywe zaparcie, katar grubej kiszki wzdęcia, osłabione funkcje żołądkowe, zastoina ogólna, osłabione funkcje wątroby bóle w bokach i pod żebrami przechodzą przy używaniu rano i wieczorem po szkłańce naturalnej wody gorzkiej **Franciszka-Józefa**. Zalecana przez lekarzy.

GIEŁDA WARSZAWSKA.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Giełda dewizowa: Belgja 123.90; Holandia 357.90; Londyn 25.97; Nowy Jork 5.28; Paryż 34.93; Praga 22.13; Szwajcaria 171.46; Sztokholm 133.90; Włochy 45.31; Berlin 212.60.

Obroty średnie, tendencja niejednolita. Dolar prywatnie 5.27, rubel złoty 4.59, dolar złoty 8.91.

Papiery procentowe: Budowlana 46.70; stabilizacyjna 70.88; inwestycyjna serjowa 117.50; premjowa dolarowa 53.25, konwersyjna 65.75; dolarowa 75.25, kolejowa konwersyjna 61.00, listy i obligacje banków państwowych bez zmian.

Akcje: Bank Polski 97.75; Ostrowiec 40; Lilpop 10.10; Norblim 35.00; Starachowice 13.20; Haberbusch 41.00.

Tendencja dla pożyczek państwowych mocniejsza, dla listów zastawnych nieco słabsza, dla akcji niejednolita.

Dolarowa ślaska 71.00; miasta Warszawy 68.25.

ZNIŻKA CŁA OD WIN HISZPAŃSKICH.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Polsko-hiszpański układ handlowy przyniósł **zniżkę cła na wina hiszpańskie**. Cło do wina wynosi 74 od 100 kg. oraz 20 zł. od 100 kg. jeżeli wina sprowadzane są w cysternach, balonach, gąsiorach i beczkach. Wina hiszpańskie, zawierające powyżej 16 — 25 proc. alkoholu korzystają z 65 proc. zniżki celnej.

KSIEGARNIE I WYPOŻYCZALNIE ZA JEDNĄ ŚWIADECTWEM.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Ministerstwo Skarbu zezwoliło na prowadzenie w r. 1935 wypożyczalni ksiąg, mieszczących się w jednym lokalu z księgarniami i należących do tego samego właściciela, na podstawie świadectwa przemysłowego nabytego dla przedsiębiorstwa księgarskiego.

SKANDALICZNE WARUNKI PRACY W SKLEPACH KOLONJALNYCH.

Warszawa, 12. I. (Telef.). W jednym z większych składów kolonialnych przy ul. Marszałkowskiej zasłabła kasjerka. Lekarz stwierdził przemiarzenie. Chorą odwieziono do domu. — Temperatura w składzie wynosiła 6 stopni poniżej zera. Należy zauważyć, że niemal wszystkie sklepy kolonialne w Warszawie nie opalają sklepów, co powoduje masowe zachorowania pracowników.

ZA 3 ZŁ. MOŻNA ZOSTAĆ SZLACHCICEM.

Warszawa, 12. I. (Telef.). W Warszawie istnieją dwa przedsiębiorstwa trudniące się windykowaniem tytułów szlacheckich. W ostatnich czasach obie firmy, występujące pod nazwą instytutów heraldycznych zaczęły ze sobą ostro konkurować, co pociągnęło za sobą gwałtowną zniżkę opłat za załatwienie formalności. W spisie szlachty można się dziś znaleźć bodaj że kosztem 3 zł. lub nawet gratis o ile zaprenumeruje się wydawnictwo jednego z instytutów.

Rzeczoznawca z Berlina w głośnym procesie warszawskim

Warszawa, 12. I. (Telef.). Obrona prof. Meissnera, zaskarżonego w związku z nieszcześliwą operacją Drabika, ma wystąpić do władz sądowych o powołanie na rzeczoznawcę w tej sprawie jednego ze specjalistów zagranicznych. Ponieważ wszystkie wydziały lekarskie uniwersytetów polskich odmówiły przeprowadzenia ekspertyzy, zaś zdania powołanych biegłych nie są zgodne, istnieje projekt zwrócenia się w tej sprawie do wydziału lekarskiego uniwersytetu Fryderyka Wilhelma w Berlinie.

Pociąg najechał na samochód.

Wilno, 12. I. (PAT.). Wczoraj wieczorem pociąg osobowy, zdążający do Warszawy, najechał na przejeżdżące kolejowym w Porubanku na samochód wojskowy. Pociąg uderzył całą siłą w tylną część samochodu, która została zupełnie roztrzaskana. Kierowca wyrzucony siłą uderzenia na bruk doznał bardzo ciężkich obrażeń. Tak samo został ciężko ranny przez chodzący obok elektryczny.

Wygrane na loterii.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Podczas dzisiejszego ciągnięcia Państwowej Loterii Klasowej padły wygrane: 100.000 zł. na nr. 140.214, 50.000 zł. na nr. 134.536, 20.000 zł. na 45.975, 101.842, po 10.000 zł. wygrały 82711, 127.733, 45.308, 108.575, po 5.000 zł. nry: 132947 17768 115588 147855.

Ostatnie godziny przed plebiscytem w Saarze.

OŻYWIONY RUCH NA KOLEJACH. — PUDEŁKA PROPAGANDOWE. — „INFORMATORZY“.

Saarbruecken 12. I. (PAT.). Dziś od rana przybywają w dalszym ciągu pociągi specjalne z Rzeszy, wiozące uprawnionych do głosowania. Ogółem przybyło 37 specjalnych pociągów. Część przybywających wysiadła w Saarbruecken, część zaś udała się do innych miejscowości.

Ogromna większość z pośród 48 tysięcy uprawnionych do głosowania, a zamieszkających w Rzeszy, przybyła już do Saary, pozostali przybędą jutro. Na dworcu rozdawano przybywającym pudełka papierosów z napisem: „Niemcze, wiesz, jak masz głosować 13-go stycznia“.

Wczoraj przed dworcem oczekiwali przybywających wyłącznie przywódcy i informatorzy służby porządkowej frontu niemieckiego. Dziś zaś pojawili się także w nie wielkiej liczbie informatorzy frontu ludowego z czerwonymi opaskami.

„FRONT NIEMIECKI“ UCIEKA SIĘ DO PRESJI NA GŁOSUJĄCYCH.

Saarbruecken (PAT.). Kierownictwo frontu ludowego przesłało komisji plebiscytowej formularze rozdawane jakoby przez

front niemiecki swym członkom i innym osobom uprawnionym do głosowania. Formularze te, które wszyscy mają wypełnić w dniu jutrzejszym, zawierają pytania gdzie i o której godzinie dana osoba głosowała, a jeśli nie głosowała, to z jakich powodów. Zdaniem frontu ludowego stanowi to środek presji na głosujących i naruszenie tajności głosowania.

Kierownictwo frontu niemieckiego, — oświadcza, iż żadne tego rodzaju formularze nie były rozdawane i że ma się tu do czynienia z fałszerstwem.

LISTA GWALTÓW HITLEROWSKICH.

Saarbruecken, (PAT.). Wydział prasowy frontu ludowego ogłasza listę wypadków świadczących o nielegalnych manewrach i gwałtach, popełnionych przez przeciwników frontu ludowego. Lista wymienia wypadki prześladowania sprzedawców pism antihitlerowskich, niszczenia większości afiszów frontu ludowego i odmowy 80 dyrektorów kinematografów pomimo umów na pisanie wyświetlania filmów antihitlerowskich.

Lot kobiety nad Pacyfikiem.

Honolulu, 12. I. (PAT.). Start miss Earhart do lotu przez Pacyfik nastąpił niespodziewanie i mimo wysiłków, czynionych w ostatniej chwili przez władze, by nie dopuścić do lotu, gdyż na tej samej drodze zginął niedawno lotnik Ulm i poszukiwania zaginionych lotników na-

raziły rząd waszyngtoński na duże wydatki. — Lotniczka oświadczyła przed startem, że zamierza dokonać lotu próbnego.

Oakland, (PAT.). Po cztero i półgodzinnym locie otrzymano tu wiadomość od Miss Earhart, że leci ona na wysokości 1000 m. we mgle.

Konwersja długów, zaciągniętych przez samorządy.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Minister skarbu wydał rozporządzenie, ustalające zasady i warunki konwersji na pożyczki długoterminowe pożyczek krótkoterminowych, udzielonych związkom samorządowym przez BGK. Rozporządzenie ustala warunki spłat zaległych rat, odsetek, prowizji, kosztów i innych należności ubocznych z tytułu pożyczek krótkoterminowych i długoterminowych, udzielonych związkom samorządowym przez BGK, oraz banki komunalne. Konwersji na pożyczki długoterminowe podlegają: krótkoterminowe pożyczki udzielone samorządom przez BGK, do 1 kwietnia 1934 r. nieuiszczone do 28 października 1934 r. a należne za czas do 1 kwietnia 1934 r., raty z tytułu pożyczek długoterminowych oraz odsetki, prowizje i inne koszty uboczne z tytułu pożyczek krótko i długoterminowych, udzielonych samorządom przez BGK, i banki komunalne.

Umarzanie pożyczek melioracyjnych.

Warszawa, 12. I. (Telef.). W „Dzienniku Ustaw“ z 12 stycznia ogłoszono rozporządzenie ministra rolnictwa, postanawiające, że należności z funduszu obrotowego reformy rolnej z tytułu pożyczek, udzielonych na melioracje rolne na podstawie ustawy z 22 lipca 1925 r. będą umarzane w stosunku do dłużników nie należących do kategorii, wymienionej w art. 1 dekretu Prezydenta Rzplitej o obniżeniu zadłużenia gospodarstw rolnych z tytułu należności funduszu obrotowego reformy rolnej. — Sumę ogólnej należności, rozporządzenie nakazuje ustalić po uwzględnieniu wpłat, dokonanych w r. 1933, wraz z oprocentowaniem i odsetkami administracyjnymi w łącznej wysokości 4% w stosunku rocznym, obliczonemu do 31 grudnia 1934 od sum zadłużenia, ustalonego na dzień 2 stycznia 1933 r.

Inwestycje na kolejach.

Z OBRAD SEJMOWEJ KOMISJI BUDŻETOWEJ.

Warszawa, 12. I. (PAT.). Dziś na porządku dziennym obrad sejmowej komisji budżetowej była sprawa budżetu ministerstwa komunikacji. — Sprawozdawca poseł Starzak w kilkugodziennym referacie przedstawił całokształt zagadnień, związanych z działalnością ministerstwa. Mówca zaznaczył, że budżet jest wybitnie wegetacyjny i że po raz pierwszy włączono do niego wydatki w kwocie 1.500 tys. zł. na

SUBWENCJONOWANIE KRAJOWEGO PRZEMYSŁU SAMOCHODOWEGO

w związku z polityką motoryzacyjną.

W związku z motoryzacją w roku 1935 zamierzona jest budowa około 40 wagonów motorowych, przy czym część ich będzie uruchomiona wraz z wprowadzeniem lotnego rozkładu jazdy. Również przewidziana jest budowa elektrycznych lokomotyw manewrowych dla węzła warszawskiego, wykonane zostaną urządzenia hamulcowe do 1/3 ilości wszystkich wagonów towarowych. Omawiając

SŁUŻBĘ DROGOWĄ

referent podkreślił, iż na ogół stan torów jest zadowalającym, że pod względem renowacji racjonalnej nasze tory wykazują liczne braki. Budownictwo nowych linii kolejowych przedstawia się w ubiegłym okresie bardzo dodatnio, wykonano bowiem i oddano do użytku linie o łącznej długości 225 klm.

Min. Poniatowski o sytuacji rolnictwa z posiedzenia komisji budżetowej.

Na piątkowym posiedzeniu komisji budżetowej Sejmu, w toku dyskusji nad pre-

liminarzem ministerstwa rolnictwa, zabrał głos **min. Poniatowski**. Wyraził on zapatrywanie, iż celem zmniejszenia bezrobocia na leży dążyć do intensyfikacji prac w rolnictwie. Trzeba też dążyć do zwiększenia różnorodności produkcji rolniczej. Potrzebny do tego kapitał — mówił minister — dałby się zastąpić własną pracą. Praca na wsi nie jest należycie wykorzystana. Minister spodziewa się, że przebieg oddłużenia odbędzie się w atmosferze spokoju i równowagi i wzmoże opłacalność gruntów. Pod koniec swej mowy minister ubolewał nad wyniszczeniem lasów prywatnych i zmniejszaniem się obszarów leśnych w Polsce.

W dyskusji zabierali głos posłowie: — Gruetzmacher (Kl. Nar.), Malinowski (Klub Ludowy), Świętkowski (PPS.), i szereg posłów z B. B. Odpowiadając na zarzuty podniesione w dyskusji zabrał głos ponownie minister Poniatowski. Twierdził, iż produkcja owoców w Polsce jest dotąd mała i licha. Uprawa lnu rozwija się normalnie, a rok ubiegły zapisał się obfitością włókna. W przygotowaniu znajduje się nowa ustawa o melioracji na zasadzie której finansowanie melioracji rolnych należeć będzie częściowo do rządu, częściowo zaś do samorządów, względnie zainteresowanej ludności.

Po końcowym przemówieniu referenta posła Karwackiego, przyjęto zgłoszone poprawki w drugim czytaniu.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Z Paryża donoszą, że kursują tam pogłoski, iż z wiosną mają przybyć do Paryża król włoski i Mussolini.

Zawiadamiam

ze Zakład Techn.-Dentystyczny WŁODZIMIERZA LIPONSKIEGO

jest otwarty

od dnia 1 bm. od godz. 9-1 i od 3-7.

Na liczne zapytania donoszę, że techniczne roboty zostały obniżone o 30 proc. Telefon 114-89.

Zjazd T.N.S.W. w Warszawie.

W piątek rozpoczął się w Warszawie waleńny zjazd delegatów kół Towarzystwa nauczycieli szkół średnich i wyższych. Zjazd poprzedziło nabożeństwo odprawione w kościele OO. Kapucynów przez ks. Kuleszę. Obrady, na które przybyło stu kilkudziesięciu delegatów, zajął wiceprezes towarzystwa **prof. St. Kwiatkowski**. Następnie wysłuchano dwóch odczytów. Pierwszy wygłosił prezes Najwyższego Trybunału Administracyjnego **prof. dr. Hełczyński** na temat „Nauczycielstwo polskie w kraju a szkolnictwo polskie zagranicą“, drugi — **prof. dr. Piasecki** z Poznania, który mówił o kulturze fizycznej jako zagadnieniu wychowania narodowego. Obrady popołudniowe wypełniły sprawozdania sekretarza generalnego, skarbnika i komisji rewizyjnej.

Zniżka opłat pocztowych

dla młodzieży szkolnej.

Warszawa, 12. I. (Telef.). Władze pocztowe przyznały ulgi w opłatach dla młodzieży szkolnej na korespondencję uczniowską, przesyłaną pocztą. Listy takie mają być przesłane w otwartych kopertach z napisem „papier handlowy — wypracowanie uczniowskie“. W przesyłkach tych nie może być żadnych innych zawartości oprócz wypracowań uczniowskich. Opłata za list tego rodzaju wynosi: do 100 gr. 15 gr., do 250 gr. 25 groszy i do 500 gr. 50 groszy. Największy dopuszczalny ciężar przesyłki zbiorowej wynosi 500 gr.

Podziękowanie.

Wszystkim, którzy okazali mi tyle współczucia i oddali ostatnią przysługę mężowi memu

śp. Stanisławowi Kostce Drozdowskiemu

uczestnicząc w pogrzebie, a w szczególności: Przew. Ks. Prałatowi Dr. Niemcewskiemu, Ks. Infułatowi Dr. J. Kulinowskiemu, Gwardjanowi O. O. Reformatów Stanisławowi Stochowi, Ks. Prepozytowi Dr. Molińskiemu, Ks. Prof. Krapię, Ks. Rektorowi Kuzniewiczowi T. J., Ks. Prezesowi Kotowiczowi T. J., Ks. Księżom Misjonarzom, Ks. Ks. Pijarom, JW Panu b. Prezydentowi inż. Rollemu, Członkom Rady miejskiej, Bractwu Ubóstwa Chrystusowego, Stow. Paraf. św. Florjana i pobożnej publiczności, składam tą drogą serdeczne Bóg zapłać w smutku pogrążona

wdowa.

ZJAZD M. ENTENTY APROBUJE UCHWAŁY RZYMSKIE.

Zagrzeb, (PAT.). Cała dzisiejsza prasa zagrzebska i lublańska, zamieszczając wiadomość o konferencji ministrów Małej Ententy w Lublanie, podkreśla zasadniczą zgodę tych państw na poszczególne punkty porozumienia w Rzymie.

BRACIA ADAMOWICZE ZASĄDZENI ZA WYRÓB SPIRYTUSU.

Nowy Jork, (PAT.). Federalny sąd przysięgłych w Brooklynie uznał braci Adamowiczów winnymi nielegalnego wyrobu spirytusu. Obrona wniosła apelację.

Neapol, (PAT.). Gwałtowny pożar zniszczył całkowicie gmach nowego teatru. Straty wynoszą kilka milionów lirów.

Urząd parafialny przy kościele BOŻEGO CIAŁA na Kazimierzu w Krakowie, poszukuje organisty na roczne zastępstwo.

Mogą być także uwzględnione zgłoszenia kandydatów kończących studia muzyczne.

Informacje w Urzędzie parafialnym.

JEDYNA NA STARSZA POLSKA FIRMA

ODLEWNIE DZWONÓW

BRACI FELCZYŃSKICH
W KAŁUSZU

LUDWIK FELCZYŃSKI I Ska.
W PRZEMYŚLU

ul. Króla Jana Sobieskiego 25.

ul. Krasieńskiego 63.



Nowość!

„ekniete dzwony” historyczne
spaja wynalazkiem Ludwika
i Michała Felczyńskich pod
gwarancją uzyskania pierwot-
nego dźwięku i tonu.

Dostarcza dzwony wszelkich roz-
miarów i tonów według najnowszych
szablonów francuskich.

Wykonuje kompletne żelazne dzwonnice.

Wysyła na żądanie strony specjalistę w celu udzielenia fachowych
porad i wskazówek.

MARMOLADE

morelowa, wiśniowa, porzeczkowa, mali-
nowa, z owoców śliwkowych, jamy i konfitu-
ry w rozmaitych gatunkach w najlepszej
jakości poleca po przystępnych cenach

KAZIMIERZ BARTOSZEWSKI
KRAKÓW, ULICA FLORJANSKA 49

Godziennie świeże masło dworskie i deserowe.

FABR. SKŁAD PŁÓCIEN, BIELIZNY I TOWARÓW BIAŁYCH
R. KOWALSKI
KRAKÓW, UL. WISŁNA L. 8.

poleca znane z trwałości

Płótna białe i bawełniane obrusy, ręczniki,
ścielki, ścierki, perkal, zefir. — Koce,
kołdry, kan. fartuszek i czepek, pończochy,
skarpetki, krawaty, kołnierze. — Bielizna mę-
ska i damska, trójkolorowa i wełniana. — Bar-
chan, flanela, bawełna. — Kształtowa chustka
wełniana, kaszmirowa, włóczkowa

Bogaty wybór!

Ceny wyjątkowo niskie.

Koszule męskie według miary. — Wykwintny krój i wykonanie.

FORTEPIANY-PIANINA FISHARMONJE
WŁADYSŁAW BOŁONSKI
KRAKÓW, UL. SW. ANNY 3. Tel. 10465.

Muzyczne utwory naj-
nowsze również i klas-
yczne, szkół na rozmaite
instrumenty, teatry ama-
torskie, pomoce szkolne
poleca Księgarnia Pol-
ska Kraków, Sław-
kowska, róg św. To-
masza. (Dostarcza wszel-
kie wszelkie ogłoszenia
wydawnictwa).

Fisharmonje Förster,
Löbner, Kottkiewicz,
Hofman Wiedeń. Szkieł-
ski — krajowe stale na
składzie. Helena Smo-
larska, Kraków Szew-
ska 9.

Tapczany - otomany,
rozkładanki tanio sprze-
daje tapicer św. Tomasz
4. Przyjmuje wszelkie re-
paracje nawet najbardziej
zniszczonych.

Gospodyni — znająca
doskonale gospodar-
stwo wiejskie, doskonała
kucharka, wiek średni —
inteligentna chętnie obe-
mie zarząd domu na ple-
banji. — Wiadomość adm.
„Głosu Narodu” — pod
„Skromne wymagania”.

Portable — przenośne
maszyny do pisania
najlepszych marek najta-
ńszej poleca. — Löwenstein
Kraków Zwierzyńska 11

CUKIER

rafinowany gruboziar-
nisty, kostkę krystal-
liczną — kartony
dostarcza najtaniej

AGENCJA CUKRU
Kraków,
Radziwiłłowska 15.

Maturyczne i dokształcające kursy

„WIEDZA”

Kraków, ul. Bron. Pierackiego 14/1.

przygotowują na lekcejach zbior-
owych w Krakowie, oraz w drodze
korespondencji, zapomocą przystęp-
nej i wyczerpująco opracowanych
skryptów, programów i miesięcznych
tematów, do:

1. egzaminu dojrzałości gimn.
2. egzaminu z 6-ciu klas gimn.
3. w zakresie 4-ch klas gimn.
4. egzaminu z 7-miu klas szko-
ły powszechnej.

UWAGA: Uczniowie kursów koresponden-
cyjnych otrzymują co miesiąc, oprócz materiału
naukowego, tematy z 6-ciu głównych przed-
miotów do opracowania. Nadto obowiązkowe
kolokwia (egzaminy) badają 3 razy w ciągu
roku szkolnego postępy uczniów.

Wykładają wybitni sly fachowe.
Opłaty b. niskie. Prospekty darmo

Nowy adres:

ZAKŁAD WITRAZOWO-SZKLARSKI
Kraków, ulica św. Jana 28.
(dawniej 30)

F-a J. KUSIAK właśc. G. KUSIAKOWA.

Oszklenia zwykłe i witraże kościelne wykonuje od
20 zł. za 1 m², również na raty. Ceny niższe niż wszędzie

Pektoraliki, koloratki

gumowane dla PT. Księ-
ży, bielizna, rękawiczki,
skarpetki, kapelusze

poleca:

ROMAN
SZCZERBA

Kraków,
ulica Florjańska 40

WITRAZE I OSZKLENIA W OŁOWIU

od zł. 25.— metr kwadratowy

najładniej i najlepiej wykona znany od 1902 r.

KRAKOWSKI ZAKŁAD WITRAZÓW I OSZKLEN

S. G. ŻELEŃSKI

Kraków, Aleja Krasieńskiego 23. Tel. 106-16
(dom własny).

przyjmuje również reparacje i odnowy.

Fachowa obsługa.

Fachowa obsługa.

Konsultoryj i porada bezpłatnie. Dostarcza również ramy lub szyny żelazne

15 złotych medali w 31 lat pracy.

BUDUJ KANALIZUJ

ZNAKOMITA CEGŁA
Ceglarni w Zielonkach
pod Krakowem.

rurami kamionkowymi
Fabryki Marywii w Radomiu.

KUPUJ

PŁYTY PIEKARSKIE
i wszelkie wyroby szamotowe
najlepszej jakości
z fabryki Marywii w Radomiu.

CENTRALNE BIURA FABRYK
w Zielonkach, w Radomiu i Suchedniowie

Kraków, Basztowa 17.

Telefon Nr. 112-49.

Po raz pierwszy ukazał się w języku polskim

„Żywot św. Franciszka Salezego”

przez X. HAMON.

Dzieło obejmujące dwa tomy pięknego czytelnego druku, ogółem 977 stron, oraz 18 ilustracji
z oryginalnych portretów i sztychów francuskich.

Cena każdego tomu zł. 10.— bez przesyłki pocztowej.

ŚLADAMI CHRYSOSTUSA

Cnoty i cuda św. Franciszka Salezego

według dzieła Ks. Hamon'a „Żywot św. Franciszka Salezego”

Broszura w pięknej okładce kartonowej zł. 4.—

Do nabycia i na składzie głównym:

Klasztor SS. Wizytek, Kraków, ulica Krowoderska 16.

Za dział ogłoszeń Redakcja nie bierze odpowiedzialności.

Ogłoszenia zwykłe za wiersz milimetrový . . . 20 gr.
Nadesłane na stronie 6 po dziele gospodar. . . 50 „
Komunikaty . . . 60 „
na 1-szej . . . 70 „

CENY OGŁOSZEŃ

Drobne za wyraz 10 gr.
Układ tabelaryczny o 50% drożej.
Za zastrzeżenie miejsca dolicza się 25%.

GŁOS LITERACKO - NAUKOWY

wychodzi w niedzielę jako bezpłatny dodatek „GŁOSU NARODU“

Stulecie Maurycego Mochnackiego

W dniu 6 stycznia br. zjawił się na ementarz francuskim w Auxerre ambasador polski, by imieniem wolnej Rzeczypospolitej złożyć hołd pamięci spoczywającego tam Maurycego Mochnackiego. — człowieka, który miał prawo powiedzieć o sobie, że wolna Polska była jedynym romansem jego życia. Umarł Mochnacki w Auxerre, przed stu laty, dnia 20 grudnia 1834 r., i dziwnym jest, że uroczystości jubileuszowe ograniczyły się tylko do skromnego obchodu przy jego grobie. Był Mochnacki przecież mistrzem prozy polskiej, jakiego od Skargi polska literatura nie miała i był zarazem największym polskim publicystą. Grób jego w Auxerre, na którym stoi popiersie dłuta Oleszczyńskiego, dotąd zaniedbany, zasługuje chyba na to, by utrzymaniem i ozdobieniem jego zaięły się polskie zrzeszenia dziennikarskie. A może byłoby wskazaniem, by ciało jego pochowano w polskiej ziemi, o wolność której bit się Mochnacki bohaterem piórem i orężem. Wstąpiwszy do powstańczego wojska jako ochotnik — szeregowiec był pod Wawrem i Ostrołką odniósł w walkach siedem ran i przekroczył wraz z całą armią granicę pruska jako podporucznik i kawaler orderu Virtuti Militari. Wśród naszych wielkich mistrzów pióra nie wielu było takich, którzy spełnili jak on w pełni obowiązek żołnierski.

MŁODOŚĆ I KONSPIRACJA

Urodził się Mochnacki w Bojańcu pod Lwowem 13 września 1804 r. i tutaj, w b. Galicji, przebywał do r. 1819, kiedy to ojciec jego, ziemianin i prawnik sprzedawczy majątek rodzinny, przeniósł się do Warszawy i tam został radcą prawnym w komisji oświecenia czyli w ówczesnym ministerstwie oświaty Królestwa Kongresowego. Wykształcenie, najpierw w domu, potem w liceum warszawskim a wreszcie na wydziale prawnym uniwersytetu (którego nie skończył, bo został na rozkaz W. K. Konstantego relegowanym) otrzymał Maurycy bardzo staranne. Obok skłonności do literatury interesował się żywo muzyką, grywał z Chopinem na fortepianie; później, na emigracji we Francji, marzył nawet o karierze artystycznej jako pianista koncertowy. Czytał mnóstwo i był — ukończywszy zaledwie 20 lat życia — najlepszym bodaj w Polsce znawcą współczesnej mu literatury romantycznej i filozofii idealistycznej niemieckiej.

Już jako uczeń liceum bawił się wraz z całą ówczesną młodzieżą patriotyczną w konspirację, a na uniwersytecie wstąpił do tajnej organizacji „Wolnych Braci Polaków“, której przewodzili Piłkiewicz i Wiktor Helman. W r. 1823 organizacja została wykryta i Mochnacki aresztowany, przesiedział 8 miesięcy w b. klasztorze Karmelitów. Przywykł do wygod i ciepła rodzinnego Mochnacki nie wytrzymał samotności w ponurem więzieniu, uległ namowom komisji śledczej i napisał żądany od niego memoriał potępiający ruch wolnościowy polski i zalecający stosowanie wobec niego represji administracyjnych. To nieszczerne „pismo karmelickie“ zaciężyło straszliwie na całym życiu Mochnackiego, gdyż przeciwnicy jego, nie uznając chwilowej słabości 19 letniego młodzieńca, nieraz później przypominali mu ten dokument haniebny, by utracić najlepsze nawet jego zamiary. W dodatku po opuszczeniu więzienia wstąpił Mochnacki — zdaje się za namową matki — na jakiś czas do urzędu cenzury, zostając pod kierownictwem zniechęconego Szaniawskiego.

WALKA O TRYUMF ROMANTYZMU

Ale straszne to przeżycie zahartowało tylko patriotyzm Mochnackiego, który wyraził się w kilka lat później płomienną broszurą pt. „Głos obywatela“, apelującą do Sądu Sejmowego o uwolnienie b. członków konspiracyjnego Tow. Patriotycznego, oskarżonych o dążenie do wyzwolenia Polski. Przedtem już jednak dał się poznać Mochnacki czytającej publiczności jako współredaktor od r. 1825 (miał wtedy lat 21) „Dziennika Warszawskiego“, w którym zamieścił szereg świetnych krytyk literackich i ta jego insurekcja literacka zdecydowała o zwycięstwie młodego wówczas w Polsce kierunku, który zaczęto nazywać romantyzmem. Przecistawiając się panującemu wszechwładnie w literaturze polskiej pseudoklasycyzmowi wskazywał Mochnacki ścieżkę „O duchu i źródłach poezji w Polsce“ na nowe, ożywcze prądy w literaturze niemieckiej, głoszone przez braci Schlegliów, na poezję przeczuć, pożądań i duchowej tęsknoty, którą wprowadzał u nas Mickiewicz, występował jako rzeczny natchnienie przeciw przewadze rozsądku, zalecał poetom czerpać z mitologii słowiańskiej i z ducha wieków średnich z „zasad chrześcijaństwa, połączonych z duchem rycerstwa i z uczuciami honoru“. Jego artykuły w „Gazecie Polskiej“ i w „Kurjerze Polskim“ wywoływały ożywioną i nieraz gwałtowną polemikę, która jednak zakończyła się pełnym triumfem nowego kierunku w chwili, gdy Mochnacki wydał słynne swe studium „O literaturze polskiej w wieku dziesiętnastym“. Mochnacki postawił twierdzenie, że jak natura w człowieku, tak „naród jedynie tylko w literaturze ma swoją refleksję“, że literatura jest „uznaniem się narodu w jestestwie swoim“ i że nowoczesny naród polski wyraża się właśnie w twórcach Mickiewicza, Melezwskiego, Goszczyńskiego, Żelazskiego. Onie Mochnackiego w studium tem wyrażone stały się — że zwycięstwem Chmielowskiego — „na długo ewangelia naszej krytyki; powtarzane w recenzjach i podręcznikach historii literatury przetrwały niejako na własność narodową“.

UDZIAŁ W POWSTANIU LISTOPADOWYM

O roli, jaką odegrał Mochnacki w powstaniu listopadowym, zdania są i będą podzielone. Mochnacki nawet swym wielbicielom z obozu demokratycznego utrudnia zadanie, gdyż niektóre czyny jego w czasie powstania, choć w zasadzie słuszne, były albo nieprzygotowane albo zbyt gwałtowne i przez to nie prowadziły do celu. Brał udział w spisku podchorążych, ale poróżnił się wkrótce z Wysockim i Zaliwskim, w sprawie przyszłego powstańczego rządu. Mochnacki, unyst polityczny i prze-

nikliwy, twierdził, że pierwszy rząd powstańczy winien wyjść z kół spiskowych, że władzy nie należy zostawiać na bruku, bo mogą ją podjąć ludzie powstaniu niechętni. „Trzeba ją mieć w ręku choćby na to, by ją zdać komu innemu, jeśli tego wymagały nagłe okoliczności“. Przewodcy spisku uważali się jednak za niepowołanych do piastowania władzy, twierząc, że ich nieznane nazwiska zaszkodziłyby raczej powstaniu.

Wiadomo, że po 29 listopada władzę ujęli istotnie ludzie, którzy chcieli insurrekcję zlikwidować, a na ich czele stał rozumny, ale niepopularny i bez zastrzeżeń stojący na gruncie związku Królestwa z Rosją książę Lubecki. Odnowiona za poradą Lubeckiego Rada Administracyjna występowała dalej jako rząd i układała się z W. K. Konstantym. Mochnacki wypowiedział więc Lubeckiemu walkę. Utworzywszy zbrojny klub rewolucyjny pod nazwą Tow. Patriotycznego, zorganizował tłumne delegacje, które żądały rozwiązania się Rady, utworzenia rządu i uderzenia na wojska W. Ks. Konstantego. Cel osiągnął. Pod naporem klubu powstał Rząd Tymczasowy i to bez Lubeckiego. Mochnacki był u szczytu popularności. Miał za sobą lud Warszawy. Ale jego kampania przeciw naczelnemu wodzowi Chłopickiemu, nieprzygotowana i zbyt gwałtowna wywołała w klubie oburzenie. Gdy Mochnacki zawołał: „Chłopi zdradza rewolucję“, sala zatrzęsa się od oburzenia. Mochnacki z trudem uniknął śmierci. Chłopi byli wówczas bożyszczem i nadzieją narodu. A jednak Mochnacki trafnie odgadł przyszłego dyktatora. Przeknił, że Chłopi nie chcą wojny, ale układów z carem.

Zrozpaczony, próbuje Mochnacki dokonać przy pomocy podchorążych zamachu na Lubeckiego, w którym słusznie widzi głównego wroga swych planów. Zamach się nie udaje i Mochnacki musi — o ironio! — chronić się w pałacu swego przeciwnika przed samosadem tłumem.

Gdy Chłopi zawiódł nadzieje powstania, odzyskał i Mochnacki w swym klubie część swojej dawnej popularności. Przeprowadza w nim uchwalone petycje o detronizację Mikołaja i równocześnie atakuje zjadliwie i ostro w „Nowej Polsce“ rząd i sejm za brak ducha rewolucyjnego, niechęć do przeprowadzenia „rewolucji społecznej“ (przez co rozumiał tylko uwłaszczenie włościan) i za ogładanie się na pomoc gabinetów zamiast apelowania do sympatii ludów. Z powodu tych ataków Tow. Patriotyczne wymyka się z pod jego wpływu. Tymczasem armia Dąbicza wkracza do kraju. Mochnacki odrzuca pióro i chwytą za karabin. Nie przyjmując stopnia oficerskiego i wstępując do pierwszego pułku strzelców pieszych, — szeregowiec. W obozie pisze on swój artykuł zalecający zmianę powstania w rewolucję społeczną, powołanie mas chłopskich, wkroczenie na Litwę. Potępia taktykę obronną. „Chcemy zwyciężyć, a więc zaczepnie działać — musi trzeba“.

Połowa lutego 1831 Mochnacki i jego brat Kamil są ranni pod Wawrem. Bije się potem Maurycy pod Liwem, Nadborowem, Ostrołką skąd okryty ranami przywieziony zostaje do Warszawy. I w wojsku marzy o silnej władzy rewolucyjnej, namawia Skrzyneckiego do rozpedzenia Sejmu i objęcia

dyktatury. Później wraz z gorętszymi żywiołami rewolucyjnymi oświadcza się za Krukowieckim, by z nim zerwać, gdy i ten nie myśli o walce, ale o układach. Myśli nawet o zamachu na Krukowieckiego... Przychodzi zdobycie Woli. Anarchja w stolicy. Mochnacki uwięziony na kilka godzin przez gen. Chrzanowskiego. Potem odmarsz ku granicy pruskiej. Jeszcze w Zakroczymiu pisze Maurycy w „Gaz. Narodowej“ artykuły zapalające do dalszej walki do połączenia z korpusem Ramorina, błaga, i zaklina — nadaremnie. Powstanie skończone. Obaj Mochnacy z rozpaczą w sercu opuszczają kraj, by doń już nigdy nie wrócić.

NA EMIGRACJI

Jeszcze trzy lata zmagani, nędzy, sporów emigracyjnych pisanie broszur i artykułów we Francji. Brat Kamil umiera na suchoty w 1833 r., tensam los czeka rok później Maurycego. Dawny rewolucjonista modyfikuje teraz znacznie swe poglądy. Zbliża się do Czartoryskiego staje się zwolennikiem absolutyzmu, żałuje, że Sejm powstańczy nie ogłosił Czartoryskiego królem. „Kościszko z głową Kromwella“ jest jego ideałem. Zaleca emigracji nie liczyć na niczyje obce siły, a tylko na siebie i na kraj.

Powstaje w tych latach najlepsze jego dzieło, niedokończone miastety: „Powstanie Narodu Polskiego“, dwutomowa historia listopadowej insurrekcji. Książka napisana pod świeżym wrażeniem wypadków, ma charakter polemiczny i krytyczny, ale — mówi o nim historyk — „napisaną jest z takim ogniem i plastyką, że do dziś dnia stanowi jedyne w swoim rodzaju dzieło w naszej literaturze historycznej. Posiadał Mochnacki przedziwny talent wydobywania z ludzi i rzeczy głębi dramatycznej, umiał odtwarzać wypadki tak jak je sam przeżywał, a więc w rozmiarach niemal gigantycznych. Sady, które głosił, zaciężyły nad pokoleniem“. Dzieło ma wady, i nie zawsze jest obiektywnym, brak mu perspektywy układ jego jest dysproporcjonalny. Wywarło ono jednak na współczesnych i wywiera jeszcze dotąd na czytelnika ogromne wrażenie. Stało się jakby manifestem rewolucyjnym dla następnego pokolenia. Na niem wychowywali się twórcy powstania styczniowego.

Zmarł Mochnacki 20 grudnia 1834 w Auxerre na zapalenie mózgu. Do śmierci towarzyszył mu hałas polemik i oskarżeń, podnoszony przez wszystkie niemal stronnictwa, a zwłaszcza przez oboz demokratyczny - rewolucyjny, który go uważał za odstępcę.

Mochnackiemu utrudniał działalność polityczną jego charakter despotyczny i nierówny, jego porywczność i gwałtowność, oraz brak ciągłości w pracy. Był jednak Mochnacki oddany w całości sprawie powstania a jako pisarz rzucał genialne myśli: przed pokoleniem mu współczesnym otwierał nowe horyzonty. Polemiki, które prowadził i wywoływał, zniekształciły jego portret duchowy w oczach potomnych. Pora teraz, w setną rocznicę jego śmierci przywrócić mu rysy prawdziwe. Jest to obowiązkiem polskiej nauki.

Na wyspie św. Heleny

Kult Napoleona nie wygasa. I owszem, raczej przybiera ustawicznie na intensywności, wnioskując z tej niezliczonej ilości studiów biografii i dzieł poświęconych osobie „małego kaprała”. A w świeżej pamięci mamy niesłychanie zainteresowanie, jakie wywołała w całym świecie wiadomość o odkryciu nieznanego dotąd historykom listów Napoleona do Marii Luizy.

Jednym z wyrazów tej pamięci i miłości, jaką społeczeństwo francuskie darzy postać Napoleona, było uroczyste otwarcie na wyspie św. Heleny muzeum napoleońskiego do czego inicjatywa wyszła od towarzystwa „Les Amis de St. Hélène”.

Otwarcie tego, muzeum nastąpiło 5 maja 1934, w stótrzynastą rocznicę śmierci Napoleona, — a fakt ten przypominał ponownie światu tę, rzuconą w pustkowiach oceanu wysepkę, tak drobną na mapie kuli ziemskiej, a tak wielką na kartach historii.

Prawdziwym rajem na ziemi nazywają tę wyspę Anglicy. Jest w tem dużo przesady. Św. Helena ma klimat trochę pikantny, a powietrze przesycone wilgocią. Zwłaszcza przykro we znaki dają się gwałtowne wichry i mgła. W sumie — klimat znośny dla Europejczyka, — o ile jest przeciętnym, zdrowym człowiekiem, — ale nie Napoleonem i nie więźniem.

Lekarz irlandzki O'Meara, który przez pierwsze dwa lata opiekował się Napoleonem, oświadczył po jego śmierci: „Jeżeli co mnie dziwi, to właśnie fakt, że zdołał on przez tak długi przeciąg czasu opierać się chorobie, robiącej u stawicznie postępy”.

Ze stolicy wyspy, Jamestown, wiedzie dziś do Longwood wygodna droga, dostępna dla samochodów, wijąca się serpentynami wśród morza zieleności: palmy, rozłożyste pinie, smukłe aloesy, pokraczne kaktusy przypominają, że jesteśmy w pobliżu równika.

Jedyna to droga, nosząca nazwę drogi Napoleona. Tą samą drogą jechał 18 października Napoleon w towarzystwie admirała Cockburna, by obejrzeć swą przyszłą rezydencję w Longwood, do której przeniósł się 10 grudnia, — a którą to drogą wracał do ojczyzny w trumnie dnia 15 października 1840...

Istnieje obok tego jednak i druga jeszcze droga, dostępna tylko dla pieszych, a stanowiąca unikat w swoim rodzaju. Jest to tzw. „Ladder Hill”, olbrzymie schody wiodące z Jamestown do znajdującego się na szczycie skały fortu.

Schody, liczące 699 stopni, wykutych w skale, o ogólnej wysokości 280 metrów. Dzisiaj schody te nie są już prawie zupełnie używane, chyba przez dzieci, lubiące się tam bawić.

W drodze do Longwood mijamy niski parterowy budynek: to „Alarm House”, gdzie stale trzymała straż kompania żołnierzy angielskich. Opodal stara, zardzewiała armata, której strzał miał alarmować całą załogę na wypadek usiłowanej ucieczki więźnia. A pilnowano go starannie: geste placówki rozstawione dookoła, dwa pulki żołnierzy, 500 armat, dwie fregaty, krążące bez przerwy dookoła wyspy!

Wreszcie Longwood... W środku pięknego, starannie utrzymanego ogrodu, długi budynek, który dzięki późniejszemu rekonstrukcjom, przybrał zwrotem pierwotny kształt krzyża. Po pięciu stopniach wchodzimy przez werandę do salonów. Pierwszy, to salon — poczekalnia, gdzie zwykle przebywali Montholon i Gourgaud, kiedy żyli w służbie. W głębi drzwi do drugiego większego salonu.

Tam przyjmował Napoleon, tam udzielał audiencji, — tam też umarł. W miejscu, gdzie stało jego łóżko połowe zpod Austerlitz, między dwoma oknami, — przesłany alabastrowy bust Napoleona, dzieło rzeźbiarza francuskiego Chaudet'a.

A dalej idą: pokój jadalny, ciemny i ponury, gabinet cesarza (bez kominka) i jego sypialnia, długości 4 mtr., szerokości 3 mtr., a wysoka na 2 i pół mtr.

Na kominku portret Marii Luizy, Józeffiny, popiersie „króla rzymskiego”, miniatura matki cesarza — i budzik Wielkiego Fryderyka, zabrany w Poczdamie.

Na ścianie — szpada zwycięscy zpod Austerlitz...

Poza sypialnią łazienka i pokoik służbowy, gdzie sypiał Marchand i Ali, kiedy na którego z nich przypadła służba.

Muzeum wzbogaciło się historycznymi meblami, które rząd angielski z całą gotowością oddał na ten cel do

dyspozycji. — oraz cennymi pamiątkami, ofiarowanymi przez licznych wielbicieli Napoleona, przede wszystkim przez Amerykanina Pardee i jego żonę.

W odległości 2 i pół kilometrów od Longwood, na małej polanie, gdzie tylko kilkanaście drzew trzyma milczącą straż, bieleje ogromna marmurowa płyta. Naga, bez jakiegokolwiek napisu. Otoczona żelazną balustradą... „The Tomb”, jak mówią krótko krajowcy. Grób Napoleona! Pod tą płytą spoczywały przez dziewiętnaście lat śmiertelne szczątki człowieka, który zmienił historię całego świata. Aż wreszcie Francja uniosła je, do siebie, by umieścić je pod złotą kopułą Inwalidów. I tak wypełniła się ostatnia wola Napoleona: „Pragnę spocząć na wieki nad brzegami Sekwany; wśród tego narodu francuskiego, który tak ukochałem”.

(kr.)

93-cia prowincja włoska

Dzień 18 grudnia 1934, zapisał się złotymi zgłoskami w historii współczesnych Włoch: tego dnia Mussolini, wśród entuzjastycznych okrzyków blisko stu tysięcy tłumy, proklamował z balkonu pałacu rządowego w Littorii powstanie nowej, 93-ciej prowincji włoskiej, Littoria.

Było to uwiecznienie podjętej przed paru laty gigantycznej pracy osuszenia tzw. „Agro Pontino”, słynnych bagien pontyńskich, niezdatnych do jakiegokolwiek uprawy, siedliska zabójczej malarji.

Praca ta szła w tempie naprawdę zdumiewającym.

Dnia 5 listopada 1931 następuje przewłaszczenie olbrzymich obszarów na rzecz Opera Nazionale Combattenti. Przybywają pierwsi koloniści, przeważnie inwalidzi Wielkiej Wojny.

W rok później, 18 grudnia 1932 — położenie kamienia węgielnego pod budowę pierwszego miasta, Littoria (obecnie stolicy nowej prowincji).

W kwietniu 1934, założenie drugiego miasta, Sabaudia.

A obecnie, 19 grudnia 1934, położono kamień węgielny pod trzecie z kolei miasto Pontinia.

W tym okresie czasu przeprowadzono melioracje i oddano do użytku

77 tysięcy hektarów ziemi, zbudowano przeszło dwa tysiące domów dla kolonistów, 1400 km. kanałów i 500 km. dróg bitych.

Ogólne koszty tych melioracji i inwestycji wyrażają się cyfrą 750 milionów lirów, w czym koszty robocizny wynoszą z górą 150 milionów.

Nowo utworzona prowincja Littoria obejmuje 26 gmin — z czego jednaście nowopowstałych na terenach „Agro Pontino”, a piętnaście przyłączonych z prowincji rzymskiej.

Otoczona od północnego wschodu łańcuchami górskimi Monti Lepini, Monti Ausoni i Monti Aurunci, opada łagodnie ku morzu Tyrreńskiemu. Na jej terenie leżą miasta portowe Gaeta i Terracina — oraz małe miasteczko San Felice Circeo, tulące się do stóp Monte Circeo, owianej urokiem odwiecznych legend.

Ludność nowej prowincji liczy obecnie 215 tysięcy głów, — w czym ponad sześćdziesiąt tysięcy kolonistów. Liczba ludności powiększa się jednak ustawicznie, gdyż wytężona praca wrośnie w dalszym ciągu i dużo jeszcze pozostaje do zrobienia.

Jeszcze w bieżącym roku, 27 października, ma być położony kamień węgielny pod budowę czwartego rzędu

miasta, Ausonia, — a w rok później powstanie piąte, Aprilia.

Wszystkie miasta zbudowane zostały w stylu nowoczesnym. Budynki reprezentacyjne, ratusz, szkoła, sąd, poczta, odznaczają się szlachetną prostotą linii. Mieszkania kolonistów, to przeważnie parterowe lub jednopiętrowe budynki, obliczone na pomieszczenie jednej rodziny. Obok domu ogród i zabudowania gospodarskie.

Ten sam system stosowany będzie i przy budowie Pontinii. Będzie to miasteczko niewielkie, z ludnością przeważnie rolniczą.

Jedyną jego ozdobą będzie kościół zbudowany systemem żelbetonowym według projektu najlepszych architektów włoskich, oraz okazały gmach ratusza.

Zbytecznym jest dodawać, że koloniści korzystają z wszelkich możliwych ułatwień: prócz gruntu otrzymują potrzebne sprzęty rolnicze, narzędzia gospodarskie, ziarno na zasiew, maszyny, nawozy sztuczne itp. Wszystko to jednak we formie pożyczki, spłacanej wyprodukowaniem zbożem. W ten sposób zachęca się ich do pracy, — zdobywając zarazem coraz cenniejsze tereny dla kultury rolniczej, zapewniając im egzystencję i zwalczając równocześnie klęskę bezrobocia.

(kr.)

Co to jest „akupunktura”?

W ostatnich latach dużo się mówi i pisze o nowym systemie leczniczym, nazywanym „akupunkturą”. Zajmują się tą metodą leczenia lekarze na obu półkulach, wprowadzają w niej rozmaite modyfikacje i ulepszenia, — jednym słowem „akupunktura”, w tej czy innej formie, zdobywa sobie prawo obywatelstwa w nowoczesnej terapii, do której przez długi czas nie miała dostępu.

Nie jest to jednak coś zupełnie nowego. Wręcz przeciwnie: najstarszy to chyba i najdawniejszy system terapeutyczny, stosowany niemal od niepamiętnych czasów w Chinach, — a obecnie przeniesiony na grunt europejski.

Na czym polega ta osobliwa kuracja? Oto jej streszczenie, na podstawie książki chińskiej „Su - Wenn”, stanowiącej pewnego rodzaju podręcznik fizjologii i terapii:

Każda choroba jest następstwem zaburzeń funkcjonalnych w jakimś organie wewnętrznym. Zaburzenia te objawiają się zmniejszeniem lub zwiększeniem wy-

dzielania danego organu. Jednym słowem: organ ten niespełnia swej pracy, lub spełnia ją źle, niedbale. Więc trzeba go pobudzić do roboty, — podobnie jak pobudza się leniwego woła przez uklucie. Czyli: jedno lub więcej nakłuć w odpowiednim miejscu ciała ludzkiego może nie tylko złagodzić, ale nawet i usunąć istniejące cierpienie.

Cała sztuka w tem, gdzie należy to uklucie zaaplikować. Otóż na podstawie długich a bacznych obserwacji Chińczycy ustalili, że ból wywołany przez ucisk w pewnych punktach ciała powoduje zaburzenie normalnych funkcji takiego czy innego organu. Idąc tą drogą, wyznaczyli na powierzchni ciała ludzkiego ogółem 388 punktów, od stopy aż do końca palców, a przez odpowiednie połączenie tych punktów między sobą i z linją centralną, biegnącą wzdłuż kręgosłupa, — podzielił całą powierzchnię ciała ludzkiego na szereg pól i odcinków, z których każdy odpowiada pewnemu narządowi wewnętrznemu.

Terapia sama polega na tem, że w

odpowiednie miejsce wbija się igłę, nาดając jej następnie ruch rotacyjny i pozostawiając ją na miejscu przez dłuższy lub krótszy czas, zależnie od rodzaju cierpienia i zamierzonego skutku. Całą technikę „akupunktury” regulują specjalne podręczniki, w których podano nawet kierunek, w jakim — zależnie od choroby i jej objawów — igłę należy obracać.

Jakkolwiek dziwacznie przedstawia się podobna operacja na pierwszy rzut oka, to jednak doświadczenie uczy że, nie jest ona pozbawiona podstaw naukowych. Niejednokrotnie stwierdzono, że podrażnienie pewnego miejsca na skórze (czyto zapomocą uklucia, czy ucisku, czy prądu elektrycznego itp.) wywołuje skurcz lub rozszerzenie żołądka, tętna, powoduje żywszą czynność wydzielczą jakiegoś organu, obniża lub zwiększa ciśnienie krwi.

Co więcej, przy zastosowaniu „akupunktury” można usunąć bóleści lokalne, a nawet zaburzenia funkcjonalne roz-

Z angielskich nowości wydawniczych

CARLYLE JAKO STARZEC.

Na olbrzymią skalę zakrojona była monografia o Tomaszu Carlyle'u Dawida Alec Wilsona. Autor poświęcił jej życie, ale nie wystarczyło mu życia, ogłosił tylko pięć olbrzymich tomów. Pozostałymi materiałami zajął się siostrzeniec zmarłego D. Wilson Mac Arthur i trzeba przyznać, że stanął na wysokości zadania. Gdyby nie wiedziało się pozytywnie, że ostatnią część dzieła, zatytułowaną „Carlyle w starości” (Carlyle in Old Age Londyn Kegan Paul) pisał kto inny, niktby nie zauważył różnicy z poprzednimi częściami.

Mac Arthur zaczyna tam, gdzie skończył Wilson, przedstawiając życie Carlyle'a od r. 1865 — jak wiadomo, historyk zmarł w r. 1881, licząc lat 86.

Po wyjściu tego tomu można już o mówić całość. Weszły do niej wszelkie dostępne materiały biograficzne. W ocenie dzieł i charakteru Carlyle'a autorzy zapuszczają się niechętnie, natomiast starannie zebrali to, co na ten temat powiedziano i układ jest wyborny.

Z opinii, przytoczonych w monografii warto wybrać parę najtrafniejszych. Znany współczesny uczyony Dr Jowett nazwał Carlyle'a Rembrandtem prózy angielskiej — naturalnie ze względu na ustawiczne kontrastowanie światła i cieniów. Natomiast wyraził się dość lekceważąco o jego filozoficznych i historyzoficznych poglądach. Wedle Jowetta siła ekspresji u Carlyle'a przewyższała jego rzeczywistą inteligencję i stała rozstrzygała o jego przekonaniach. Amerykański myśliciel Emerson określił go jako chorego olbrzymia. Sam Mac Arthur zwraca uwagę na niekonsekwencje Carlyle'a w stosunku do religii. Oburzał się on na „fity” chrześcijaństwa, to znów wyślawiał je jako głębokie symbole.

LISTY GALSWORTHY'EGO

Przyjaciel twórcy „Sagi o Forsyte'ach” Edward Garnett wydał przed kilku tygodniami „Listy od Johna Galsworthy'ego z lat 1900—1932” (Letters from John Galsworthy, 1900—1932, Londyn, Cape). Wymieniony w tytule okres czasu odpowiada całej twórczości powieściopisarza. Naturalnie najbardziej interesują tu listy, odnoszące się do niej.

Wiadomo, że w „Posesjonacie”, pierwszej części „Sagi” piękna i szlachetna Irena nabiera wstępu do męża, Soamesa Forsyte'a, i zakochuje się w architekcie Bosinney'u. Ten, budując dla Soamesa dom, przekroczył kosztorys i Soames wyzyskuje sposobność, wytaczając mu sprawę sądową. Proces nie odbywa się, ponieważ Bosinney ginie, wpadłszy podczas mgły pod auto. Jego nieuwagę motywuje Galsworthy wzburzeniem umysłu po dowiedzeniu się, jak Soames postępuje z Ireną.

Otóż dowiadujemy się, że Garnett interweniował w obronie Bosinney'a, proponując, ażeby zakończeniem powieści była jego ucieczka z Ireną. Galsworthy kategorycznie odmówił. Proponowane rozwiązanie uznał za banalne i niesmaczne. Zresztą w konflikcie między sferą czcieli pieniądza i czcieli piękna pierwszy (tj. Forsyte'owie) musieli zostać zwyciężeni.

Gdy Galsworthy pisał „Patrycjusza” Garnett zarzucił mu, że przedstawia

życie arystokracji, którego nie zna. Na to otrzymał list z wyliczeniem ni mniej, ni więcej, tylko stu trzydziestu znanych powieściopisarza z tej sfery.

Niektóre listy rzucają światło na pojęcia Galsworthy'ego o sztuce i o własnej twórczości. Uważał się on za artystę, a nie za historyka społeczeństwa. Mówi też: „W powieści niema żadnej psychologii, jest tylko wywołanie wrażeń w umyśle czytelnika”.

HISTORIA ŻYCIA WELLSA PRZEZ NIEGO SAMEGO

Wells zapowiadał, że drugi tom swej autobiografii ogłosi za parę lat. Wiadomo jednak, że posiada wielką łatwość pisania i kończy książki błyskawicznie. Dzięki temu oba tomy wyszły w r. 1934 (H. G. Wells, An Experiment in Autobiography, Londyn, Gollancz i Crenet Press).

Autor liczy obecnie lat 68. Jest zadowolony ze swego życia — i słusznie. Jako syn biednych ludzi żyjących w nieuregulowanych stosunkach, był chłopcem sklepowym, ale dzięki własnym zdolnościom i szczęściu zdołał dostać się do wyższych szkół, zdobył wykształcenie i stanął w szeregu najwybitniejszych literatów swego czasu, ze sławą zaś przyszedł także dobrobyt.

Historia życia Wellsa — taka, jaką poznajemy z jego autobiografii — dowodzi, że w powieściach użytkował motywy własnego życia i wspomnienia o swej rodzinie. Bardzo ciekawy również jest rysujący się tu jego stosunek do socjalizmu, od którego Wells oddalał się coraz bardziej. Dzisiaj jest liberałem, wrogiem religii, obawiającym się materialistą i pacyfistą, ale ewangelję Marxa już odrzucił.

REHABILITACJA KAROLA II.

Z zakresu historii zasługuje przede wszystkim na uwzględnienie wydana przez Cyryla Hughes Hartmanna korespondencja Karola II (Charles II and Madame — tj. jego siostra). Stuartowie wogóle, a „wesoly monarcha” w szczególności, byli doniedawna koziłami ofarnymi dziejopisarstwa angielskiego. Oburzano się na jego frankofilską politykę, na sprzedaż Dunkierki, na pensję, jaką brał od Ludwika XIV. Po raz pierwszy drukiem ogłoszone listy dowodzą, że Karol miał daleko głębsze cele, niż uzyskanie bez parlamentu środków na utrzymanie dworu i metres. On pierwszy zrozumiał wagę kolonii dla Anglii. Uznał, że interesa jej jako potęgi morskiej nie kolidują z interesami Francji jako po-

tegi lądowej. Dążył konsekwentnie do zniszczenia Holandii oraz Hiszpanji i zagarnięcia tyle, ileby się dało z ich zamorskich posiadłości. Że kazał sobie płacić za prowadzenie polityki, która uważał za najkorzystniejszą dla kraju, to tylko dowód jego zręczności. Jest faktem, że w w. XIX polityka angielska zesłała na tory, jakie jej wskazywał.

CZCICIELE JEDYNOWŁADCÓW

Zastanawia obfitość ukazujących się powieści historycznych. Jest to zmartwychwstanie rodzaju, który od początku wieku XX był zarzucony prawie zupełnie. Ukazujące się okazy są zazwyczaj silnie zabarwione tendencją, najczęściej antydemokratyczną. Działają tu niezadowolone ze stosunków i fascynacja, jaką daleka wywierają dyktatury. F. A. Wright, autor w roku zeszłym wydanego „Aleksandra Wielkiego” woła z emfazą: „Aleksander, Juliusz Cezar, Karol Wielki, Napoleon byli w najprawdziwszym znaczeniu wyrazem dobrończych ludzkości, a zato, co zrobili i zato, co usiłowali zrobić, cały świat wciąż jeszcze ma wobec nich ważki dług wdzięczności”.

Dzieje rzymskie dosażają tematów do cykli powieściowych dwóm pisarzom, którzy — rzecz znamienna — wybierają koniec rzeczypospolitej i początek cesarstwa. Jack Lindsay dał w „Rzymie na sprzedaż” (Rome for Sale, Londyn, Nicholson i Watson) jaskrawy obraz czasów przed drugą wojną domową. Część druga nosi tytuł: „Cezar nie żyje” (Caesar is Dead). Autor idealizuje nie tylko wielkiego Juliusza, ale i Oktawiana (tj. późniejszego Augusta), który będzie bohaterem dalszej powieści. Antoniusz przedstawiony jest jako człowiek lichy i łepy.

Opierając się na badaniach włoskiego historyka Monagliana, Robert Graves, znany już jako poeta, przystąpił do rehabilitacji cesarza Klaudjusza. Urządził przytem eksperyment z zakresu techniki powieściowej, oddając głos samemu bohaterowi. Stąd pierwsza część nosiła tytuł „Ja, Klaudjusz” (I, Claudius, Londyn, Barker). Druga, „Klaudjusz bogiem” (Claudius the God) ukazała się niedawno i obejmuje panowanie cesarza, który tu występuje jako rozsądny człowiek i dobry rzecznik kraju. Tytuł zawiera pewną ironię, gdyż Klaudjusz właśnie sprzeciwia się, aby mu oddawano cześć boską, jak poprzednikom. Starzejąc się obojętnie zwolna na wszystko, przedstawia interesować się i sprawami pań-

stwowemi i własnym bezpieczeństwem. Całość (tj. jeden i drugi tom) obejmuje zgórą 1000 stron druku — i możnaby ją nazwać równocześnie zajmującą i nudną, gdyż pedantyczność, dokładność i spokój należą do charakterystyki opowiadającego, natomiast wypadki, zarówno historyczne, jak zmyślone, są interesujące.

W OBRONIE KATOLIKÓW

Rewizja historii na korzyść ról i katolików odbiła się na twórczości Sheili Kaye - Smith, która pierwotnie przedstawiała w swych regionalnych powieściach życie wiejskie („Joanna Gadden”), często interesując się zmianami, jakie w nim wywołał pochod kultury materialnej, uprzemysłowienie i niezdrowe dla rolnictwa obecne warunki („Upadek rodu Alardów”). Zwróciwszy się do powieści historycznej, kreśli obecnie Sheila Kaye - Smith dzieje Alardów na tle dawniejszych epok. „Zakątek zabobonu” był tragedią katolików, prześladowanych za Elżbiety, najnowszy utwór „Gallybird” (nazwa oznacza rodzaj dziecięcia), wydany u Cassella, jest, jak tamten, powieścią równocześnie historyczną i regionalną przedstawiającą stosunki w hrabstwie Sussex po rewolucji r. 1688. Tendencja jest wyraźnie katolicka.

Z POWIEŚCI WSPÓŁCZESNEJ

Plodny Hugh Walpole, ukończywszy swą ogromną tetralogię o Herriesach, obejmującą 200 lat obyczajowej historii Anglii, wrócił do powieści współczesnej w „Kapitanie Nicholas” (Captain Nicholas, Londyn, Macmillan). Centralną postacią jest gładki, umiejący zyskiwać sobie ludzi intrzygant, który zakłóca życie swej rodziny. Główną zaletę, stanowi charakterystyka.

PACYFISTYCZNA PODRÓŻ

Sir Filip Gibbs zebrał swe wrażenia z Paryża, Burgundji, Lyonu, Genewy, północnych Włoch, Tyrolu, południowych Niemiec, Budapesztu, Zagłębia Saary i okolic Verdun w „Europejskiej podróży” (European Journey, Londyn, Heinemann i Gollancz). Książka jest znamienna, gdyż odzwierciedla pogląd przeciętnego Anglika z zakresu polityki zagranicznej. Sir Filip nie sympatyzuje z Hitlerem, ale wzywa, aby za wszelką cenę popierał przyjaźń francusko - niemiecką. Widzi w niej jedyny sposób zachowania pokoju, a idea pacyfizmu towarzyszy mu na każdym kroku podróży. Ma jednak Sir Filip złe przeczucia, dowodem następujący epizod: W Genewie buduje się pałac Ligi Narodów. Autor podchodzi do robotników i pyta jednego z nich: „Co to będzie?” — „Zapewne szpital wojskowy podczas najbliższej wojny”, brzmi odpowiedź.

COŚ O POLSCE

Dalej na wschód, bo do naszego kraju zawędrował sympatyczny Szkot Moray MacLaren („Wędrowiec w Polsce” — A Wayfarer in Poland, Londyn, Mathieu). Życie polskie podoba mu się, za rysy charakterystyczne uważa dwie rzeczy — skłonność do zabaw, a więc teatry, restauracje, dancingi, boiska sportowe, i postęp (w szczególności podoba mu się Gdynia). Widać, że poznał lepiej tylko parę miast większych.

Władysław Tarnawski



Samotny Krzyż przydrożny przystrojony w dziwaczną szatę śniegu.

Spuścizna pana Jerzego Szponera, ławnika lwowskiego

Poświęceniem, ofiarą i krwią zdobywał stary Lwów w uchwałach sejmowych zaszczytne tytuły: „ornamentum Regni” czy „antemurale Christianitatis”, zawdzięczając je w pierwszej mierze swym obywatelom - Lwowczykom, którzy sprawili, iż w złotym okresie dziejów miasta natusz był przybytkiem rozumu i sprawiedliwości, porządku iładu, że sądy miejskie, szeroko w Rzeczypospolitej, znane z mądrości i uczciwości, że wreszcie słynne były wyroki rajców i ławników ze swej bystrości.

Dobiegały kresu niedługie lata panowania Stefana Batorego, — „który marsowy szyszak zamiast korony nosił, a więcej zwycięstw odniósł, jak lat na tronie przeżył”. Właśnie z tego czasu pochodzi inwentarz i oszacowanie majątku, pozostawionego przez zmarłego w r. 1585 Jerzego Szponera, kupca, patrycjusza lwowskiego, piastującego przez szereg lat zaszczytną godność ławnika w sadzie miejskim. Ze strony władzy miejskiej dokonali oszacowania ruchomego majątku zmarłego ławnika wyznaczeni przez urząd szanowni obywatele: Wojciech Pedianus, dr. filozofii, wójt ławy, Stanisław z Przemyśla, dr. medycyny i Marcin Rottendorf, złotnik, którzy w obecności zaprzysiężonych starszych cechowych przeprowadzili „inventarium i taxam honorum mobilium Georgii olim Sponer”.

Obok licznych kosztowności ze złota, srebra, pereł i drogich kamieni, jakie pozostawił po sobie szanowny ławnik sadu miejskiego, wysuwa się na pierwsze miejsce wśród tych bogactw: **książka**, ów niewatpliwie najpiękniejszy klejnot w cywilizowanym domu patrycjusza lwowskiego, uważającego za dumę swojego stanu, aby być mecenasem nauki i sztuki, miłośnikiem oświaty. Miał tedy pan ławnik dużą bibliotekę, którą — jak wielu patrycjuszów lwowskich — uważał za sprzęt królewski, — „regia suppellectilis”, a książkę za ozdobę swego domu, — „za klejnot uczciwości swojej”. W niewiele lat bowiem po jego śmierci w testamencie swoim z r. 1618 konsul lwowski, dr. Stanisław Dybowski powie owe znamienne słowa o książce: „Ruchome moje dobra różne są, a najprzedniejsze są drogocne klejnoty uczciwości i wokalacji mojej, księgi, na których ja się ucząc, z woli i błogosławieństwa Pańskiego temem był, czemem był; dlaczego nie godzi mi się ich ladażako obracać, aby po wendytach nie latały, albo kucharki córek moich na kądzielach ich nie poszarpały, albo kędy indziej sprośniej obracane nie były.”

Bogata była tedy biblioteka pana ławnika Szponera, a dzieła ją tworzące świadczyły o głębokich zainteresowaniach kulturalnych właściciela, lwowskiego kupca. Z jednej strony tworzyły one strawę duchową dla zbawienia duszy, z drugiej były mu przewodnikami zarówno w praktykach zawodu, jak i na zawilonych nieraz drogach ówczesnego ustroju, wreszcie służyły rozrywce i nauce. Między niemi obok starożytnych autorów znajdowały się i dzieła pisarzy polskich. Łacińska „Biblia sacra”, biblia polska, Epistolae S. Hieronimi, Psalterium Romanum, Officium B. M. Virginis, Psalterium latinum, Żywoty Świętych obok literatury antyluterskiej, należą do pierwszych, — obok nich inwentarz wykazuje Zwierciadło Saskie, — Praxis rerum criminalium, Pandecta, Institutiones, Commentarius in Iurium... Differentiae iuris civilis et saxonici, Porządek prawny itd. Klasyczny świat reprezentuje Livius, Moralia Plutarcha, Terentius, Vergilius, Bajki Ezopa, Officia Cicerona, Metamorfozy i Fasti Ovidiusa, a z nowożytnych pisarzy „Orationes” i „Epistola” Muretus’a z Limoges, Pawła Manutius’a: „Epistolae”, a nawet dzieło Piotra Crescenzi

o kulturze rolnej znajduje swe miejsce w bibliotece lwowskiego mieszczanina. Z polskich dzieł zawierała biblioteka kronikę Miechowity Kromera: „De situ Poloniae”, Elegie i Fraszkę Kochanowskiego, kronikę Jana Herburtha i Pochodnię Powodowskiego.

A obok tej zasobnej zbrojowni duchowej miał p. Szponer, ławnik lwowski i **zbrojownię drugą**. W tamtej kształcił i oświecał swą duszę i rozum, w tej hartował ciało i szkolił się do zawodu żołnierskiego, któremu każdy mieszczanin lwowski ze szczególnym oddawał się upodobaniem. Wszak potężny gród stał cnotą żołnierską swych obywateli, gdy trwogi wojenne uderzały od wschodnich bram o mury grodu. Wszak wśród barbarzyńskich najazdów, wijących się nieprzerwanym łańcuchem przez dzieje tych ziem od zamierzonych czasów był gród Lwowczyków „semper fidelis”. Baszty i mury grodu sterczały naksztalt rąf skalnej, oblewanej dookoła wzburzonemi falami oceanu, niewzruszenie jako symbol moralnej siły i fizycznej tężyzny. Toteż każdy z Lwowczyków wobec takiego stanu rzeczy animuszem się odznaczał rycerskim i zarówno dobrze parał się mieczem w sklepie, jak szabłą i rusznica w razie wojennej zawieruchy. Bogato zaopatrzona była zbrojownia p. Szponera. Spisany po jego śmierci inwentarz wymienia rusznice jedną, w kość oprawną, dwie mniejsze, czwartą „berdebuszkę”, dwa półhaki — „te wszystkie z prochownicami”, kilof z siekierką, trzy sajdaki ze strzałami i łukami, dwie szable, kuszę z hewarem i drugą do glinianych kul, jareczak usarski, rzadzik na

konia z kozacką uzdą, zbroję „półkiri-sią ze wszystkimi narzędziami”, parę pozłocistych hakerbuzów i wiele innej broni.

Na ścianach komnat widniały obrazy: dwa „obrazy bez ramów” — jeden „Trium Regum”, a drugi „Chryst Chrystusa” — cztery „w ramiech” przedstawiały cztery pory roku. Na komodzie widniał „złoty z excitarem” oraz „luthnia”.

O dużej zamożności pana Szponera świadczy dalej rejestr spisanych **kosztowności**: złota, srebra, drogich kamieni, pereł, dalej mnóstwo naczyń z cyny, miedzi i mosiądzu. Ze złota wymienia inwentarz dwa duże łańcuchy złote, liczne pierścienie z perłami rubinami, turkusami i diamentami, wśród nich jeden szczególnie piękny z „wyminerowaną twarzączką”, a drugi z „papuszka”, oraz dwa złote sygnety. Osobno spisane zostały różnorodne przedmioty ze srebra, jak obrączki, bardzo liczna srebrna zastawa stołowa, zawierająca nawet srebrne „instrumentum do skrobienia języka”. Do tej grupy należą liczne pasy srebrne. Wśród kosztowności dużą wartość przedstawiały perły, ujęte albo w osobne „bramcze” albo w czepeczki z tkaniny złotej i srebrnej, perłami wysadzane.

Wiele mis, konwi, kwart, półmisków i talerzy, flasz, niednie i lichtarzy było tam z metalu — nie zliczyć. Bardzo zasobną była również **szatnia** p. ławnika. Zawierała bowiem i czarne germaki falunduszowe, futrem „lissim” podszyte, czarne „bekieszki”, szubki o spodzie z wewiórek, adamaszkowe żupany, liczne ubrania, dwa kołpaki aksamitne, piśniowe „cappelusze” itd. Zinwent-

ryzowano podówczas i „szaty samej paniej”: bogactwo jej garderoby równało się niemal bogactwu jej kosztowności. Mieszczka posiadała i szubeczki tabinowe letniki, mętlki, a na okrycie głowy przepiękne czepeczki, zdobne w drogie kamienie i perły. O bieliznie i pościeli nie piszemy, piętrzyły się jej bowiem w komnatach pani Szponerowej całe stosy.

„Gliny” tureckiej było też bardzo wiele: dzbanki i czary — szkło w pudrach zawierało przeszliczne flaszki w kilkudziesięciu sztukach.

Piwniczka też była obficie zaopatrzona. Spisano w niej pięć wielkich beczek wina węgierskiego, które „sama pani kupiła u Jakóba Rogatolisa po zł. 38”, wielki antałek wina węgierskiego, a w kufie jednej malmazje. W pasiece 46 uli „nieboszczikowskich” miało przetrwać okres zimowy.

W wozowni spisano karetkę małą, kołaskę starą i wóz „robotni” wraz z wartościową uprzężą.

Tak się w ogólnym zarysie przedstawiała bogata spuścizna po Jerzym Szponerze, ławniku, mieszczaninie lwowskim. Świadczyła o dużej zamożności patrycjusza i o dostatku, jaki panował w murach jego „lapidae”. Wspaniała biblioteka mówiła o wszechstronnym nastawieniu kulturalnym gospodara, — zbrojownia była wyrazem jego rycerskiego animuszu, kosztowności plonem jego pracy za ladą i w pracowni sklepowej. A rachunki w tej mierze prowadził, jak zresztą i inni, wzorowo. Pozostały bowiem w inwentarzu wzmianki o trzech rejestrach „in folio intrologowanych, nieboszczikowską ręką popisanych”, dwa w czerwonej skórze, a trzeci w skórze białej, a duża szkatułka „z rozmaitem pisanem tak czirographów, jako i czego innego do długów przynależącego” dopełniała zawartości kontuaru lwowskiego kupca i mieszczanina.

A. M.

Walka ze śpiączką

Państwa kolonialne, mające swe posiadłości w Afryce, prowadzą oddawną systematyczną walkę ze śpiączką, tą straszną plagą, dziesiątkującą tubylców. Prowadzi podobną akcję na wielką skalę Francja, prowadzi ją i Belgja w Kongo, tej swojej kolonii, prawdziwej „perle Afryki”, zapisanej przez króla Leopolda w r. 1908 w testamencie jego krajowi.

O chorobie śpiączki, przenoszonej przez ukąszenie straszliwej muchy „tse-tse” pisało się dużo. Relacje jednak, jakie znamy, pochodzą zawsze z drugiej ręki, nie mogą zatem mieć cechy bezpośredniości. Obecnie dopiero pojawiło się pierwsze oryginalne dzieło na ten temat, tem ciekawsze, że napisane na podstawie autopsji. Jest to „Czarny sen” H. Gordziakowskiego¹⁾.

Autor przebywał w Kongo przez trzy lata jako lekarz, w służbie Tow. akcyjnego „Huilleries du Congo Belge”, delegowany do zwalczania tej strasznej choroby.

Książka jego, pisana we formie wspomnień, pozwala nam zapoznać się dokładnie nie tylko z przebiegiem i poszczególnymi fazami śpiączki, lecz i z niesłychanymi trudnościami, jakie ma do zwalczania biały lekarz wobec nastawienia psychicznego tubylców.

Choroba śpiączka wykazuje trzy okresy. Pierwszy, to ukiucie przez muchę „tse-tse” (Glossina palpalis), żyjącą wyłącznie w Afryce środkowej i na wybrzeżach zatoki Gwinejskiej. Jedyny to owad, roznoszący zarazki śpiączki, tzw. „Trypanosoma gambiense” lub „Tr. rhodesiense”.

W miejscu ukłucia występuje mały

swędzący guzek, który po paru dniach znika bez śladu.

Po paru tygodniach występuje drugi etap choroby: nagła gorączka, przyspieszone tętno, oraz charakterystyczny naciek ruczołów szyjnych, w których cieczy znaleźć można prawie zawsze zarazki śpiączki. Dołączają się do tego zazwyczaj zaburzenia wzrokowe, bolesne obrzęki oraz nadwrażliwość nerwowa, będąca prawdziwym utrapieniem dla chorego.

Okres to najniebezpieczniejszy dla otoczenia, gdyż chory staje się wówczas roznościelem zarazków za pośrednictwem muchy tse-tse.

I wreszcie — okres trzeci, kończący się z reguły śmiercią. Chory dostaje ataków szaleń, czy znów paraliżu postępowego, lub wreszcie typowej „śpiączki”. Staje się sennym — zasypia popołudniu, wieczorem, śpi coraz dłużej, aż wreszcie popadnie w nieprzerwany, około dziesięciogodniowy sen, z którego się już nie obudzi...

Walka ze śpiączką idzie w dwóch kierunkach: przede wszystkim tępienie muchy „tse-tse”, co jednak jest rzeczą niesłychanie trudną w tym, dziewiczym niemal dotychczas, kraju, gdzie owad ten, lubiący ciemne, wilgotne miejsca, ma idealne warunki rozwoju.

Druga rzecz, — to izolowanie zarażonych, niebezpiecznych dla otoczenia, a więc umieszczanie ich w specjalnych szpitalach.

Jest to jednak prawdziwie syzyfowa praca. Trzeba tu przede wszystkim walczyć z ciemnotą murzynów, podsyconą jeszcze zresztą przez niezliczonych czarowników. Pierwsze objawy śpiączki przechodzą z reguły niespostrzeżenie. — Drobną guzek, swędzenie, to dla murzyna, nie grzeszącego czystością, rzecz bez znaczenia. Tak samo mało zwraca uwagi

na następne stadium choroby, niezbyt jeszcze charakterystyczne.

Istnienie śpiączki stwierdzić może niezbicie tylko lekarz, zapomocą punkcji gruczołów szyjnych i zbadania pod mikroskopem ich zawartości. Chorego trzeba bezwzględnie izolować. Ale on nie chce iść do szpitala, nie wierzy w chorobę, czuje się zdrowym. Utwierdza go w tem przekonaniu miejscowy czarownik, a priori wrogo nastawiony do białych, zazdrosny o swój wpływ i władzę.

Jeżeli jednak — choćby przemocą — chorego przetransportowano do szpitala i tam choroba dalej się rozwija, przechodząc w trzecie, końcowe stadium, — wówczas czarownik zdobywa potężny atut: Oto zabrano ze wsi człowieka zdrowego, a w szpitalu sprowadzono na niego straszną chorobę! Więc wszystkiemu winien... lekarz!

Rozumowanie to trafia do przekonania murzynów, z natury podejrzliwych, nieufnych wobec białych ludzi, a pozostających zupełnie pod wpływem swych czarowników.

Toteż wszelkimi sposobami starają się oni wykręcić od badania lekarskiego, ukrywają swych chorych, a szpitala boją się jak ognia.

W tych warunkach praca lekarza jest niesłychanie trudna i niewdzięczna. Musi ona iść równolegle z podniesieniem ogólnego stanu kultury murzynów, co jednak jest muzyką dalekiej przyszłości. A w ślad za tem musiałoby nastąpić wyiępienie instytucji „czarowników”, co również wydaje się rzeczą trudną, jeśli nie niemożliwą do zrealizowania.

Toteż, mimo ofiarnej pracy lekarzy, mimo postępów nauki, „czarny sen” długo jeszcze będzie postrachem środkowej Afryki, a mucha „tse-tse” wrogiem, groźniejszym od jadowitych węży, lwów i słoni.

(kr.)

¹⁾ H. Gordziakowski: „Czarny sen” (wyd. Książnica-Atlas, Lwów-Warszawa, Cena zł. 3).

Co i jak dawniej jadano

W trzeciej pieśni „Odyssey” znajduje się opis uroczystej uczty: przy dziewięciu stołach zasiada po pięćset biesiadników, aby spożyć dziewięć wołów, zabitych na ofiarę bogom. Samą ucztę poprzedzają uroczyste libacje i modły.

Tak więc od niepamiętnych czasów ucztę — czy to publiczną, czy w ścisłej kółku domowników — nosił charakter niejako obrządków religijnych. Nastrój ten podnosiły białe szaty biesiadników, których czoła przystrojone były kwiatami. Przewidywany też był dokładnie cały rytuał podobnych biesiad, wyprawianych przede wszystkim dla uczczenia jakiegoś ważniejszego wydarzenia, wesolego czy smutnego.

To samo widzimy w starożytnym Rzymie: owe „panem et circenses”, po ulicach suto zastawione stoły dla pospółstwa. A równocześnie prawdziwe orgie Nerona, Witelljusza, czy Heljogabala.

A cóż powiedzieć o owej uczcie Baltazara, która dała Rembrandtowi temat do jednego z najlepszych jego obrazów, znajdującego się w Luwrze? Do historii przeszły też bajeczne ucztę Antoniusza i Kleopatry oraz ów epizod z bezcenną perłą.

Jak wiadomo, Antoniusz, pragnąc zjednać sobie królowę Egiptu, wyprawiał na jej cześć fantastyczne ucztę. Koszt jednej z takich biesiad przekroczył sumę stu tysięcy sestercjów, na co nie omieszkali zwrócić uwagę królowi, we formie niezbyt nawet dyskretnej. Kleopatra nie okazała zbytniego wzruszenia. Prosto zaprosiła tylko swego dostojnego gościa na ucztę do siebie, zapewniając go, że potrafi ugościć go jeszcze wspanialej. W oznaczonym dniu Antoniusz zjawia się na dworze. Sa we dwoje tylko. Stół bogato przystrojony. Niewolnicy stawiają przed królową duży kielich, napełniony octem.

Na oczach zdumionego Antoniusza Kleopatra odpiła kieliszki ozdobione parą bezcennych pereł i wrzuciła jedną z tych pereł do kielicha, gdzie perła rozpuściła się szybko. Następnie podaje Antoniuszowi ów kielich do wypicia. Drugiej pereł wrzucił już nie zdołała, gdyż Antoniusz temu się sprzeciwił.

Piękny to był, iście królewski gest, — i dobra nauczka „savoir - vivre” dla dostojnego gościa.

Nadeszła era chrześcijańska. Wiemy z Ewangelji, że Jezus Chrystus, zgodnie z tradycją, chętnie przebywał w towarzystwie swych uczniów i przyjaciół, zebranych przy stole. Przypomnijmy sobie choćby owe Gody w Kanie galilejskiej, cudowne rozmnażanie chleba i ostatnia Wieczerza, uwieńczone pen-dzlem najgenialniejszych malarzy, żeby tylko wymienić Leonarda da Vinci i Paula Veronese.

Z biegiem czasu jednak ucztę i biesiadę tracą zupełnie swój charakter obrządków religijnych. Wyprawia się je z okazji jakichś uroczystości rodzinnych czy publicznych. — jednak już w zamkniętych kółkach, w gronie rodziny lub zaproszonych gości.

Najwięcej obrazów na ten temat stworzyli malarze flamandcy, gdzie bankiety podobne wyprawiane były w pewnych określonych terminach przez rozmaite a liczne korporacje i stowarzyszenia.

Pod tym względem celowała przez długi czas Polska, słynąca na całym świecie ze swej gościnności. „Gość w dom, Bóg w dom”, mówiono. Więc tedy owego gościa, czy zaproszonego, czy niespodziewanego, przyjmowano całym sercem: Dom cały, piwnica, kuchnia, spiżarnia, stały dla niego otworem:

„kuchnia rota koło ognia burzy,
skąd się dym jakby z Etny kurzy.

Ognie kominem widać, jakby bez
(mała

Ludra tam Troja gorzała.

Jakież potrawy dymyły na szlacheckim stole? Dobry kapłon, schab karminego wieprza, pieczeń wołowa lub skopowa, cielęcina, wylicza Wespazjan Kochowski. Znajdą się jednak i inne,

bardziej egzotyczne dania: na bankiecie u wojewody ruskiego Wiśniowieckiego podawano np. pieczeń z łosia, z żubra, tura. A podczas wesela Jana III z Marysieńką podawano między innymi bobrowe ogony, chrapy łosie i lapy niedźwiedzie.

Zwykła szlachta mniej była wybredna. Jadła dużo, tak dużo, iż w podziw wprawiała cudzoziemców. Jak mówi Rej, wystarczyła dla szlachcica „gęś a smażona pieczeń, a groch z jagłami i donica z pieprzem natarta z piwem a grzankami”.

Osobliwością staropolskiej kuchni były rozmaite bardzo korzenne a zawie-

siste sosy oraz korzenie, jak szafran, imbir, pieprz, muszkatał, cynamon, używane w wielkich ilościach do wszystkich potraw.

Dopiero z rozpowszechnieniem się herbaty i kawy przestano używać przypraw korzennych w nadmiernych ilościach.

Magnateria natomiast lubiała wyprawiać huczne i kosztowne biesiady, zwłaszcza na weselach. Tak np. podczas uczt weselnej w Łańcucie, z okazji zaślubin Felicjana Potockiego z Konstancją Lubomirską zjedzono 60 wołów, 300 cieląt, 50 baranów, 150 prosiąt, 21 ty-

sięcy sztuk drobiu, 12440 ryb i 10 korecy raków, — a wypito 270 beczek węgryzna!

Jeszcze jedną cechą staropolskiej sztuki kucharskiej było wysyłanie się na zewnętrzną dekorację potraw i półmisek, na pomysłowe i dowcipne maskowanie samych potraw wyszukaniem dodatkami i dekoracjami. Klasyczny w tym kierunku jest opis bankietu w „Panu Tadeuszu” i owego serwisu, który samego Henryka Dąbrowskiego wprawiał w zdumienie.

Dobre to były czasy! Dziś nie brak nam również fantazji, — ale cały jej wysiłek zwrócony raczej w przeciwnym kierunku: wyszukana forma zastępuje — z konieczności — treść nieraz bardzo uboga i skąpa.. (R.)

Nowe instrumenty muzyczne

Było rzeczą do przewidzenia, że ostatnie epokowe wynalazki w dziedzinie elektryczności i radia nie mogą pozostać bez wpływu na nowoczesną muzykę.

Na przeszkodzie stał tu pewien tradycyjizm, oparty na istniejących dotychczas instrumentach muzycznych, do których dostosowane były wszystkie dzieła mistrzów 18 i 19 wieku. Obowiązywały pewne ustalone kanony klasyczne, których przekroczenie wydawało się jakaś niemal herezja.

Jednak w końcu i na tem polu postęp zrobił swoje. Z jednej strony szło o udoskonalenie istniejących już instrumentów, o wzbogacenie i rozszerzenie ich skali dźwięków, — z drugiej zaś o stworzenie nowych instrumentów, otwierających kompozytorom nowe zupełnie możliwości, co w rezultacie przyczyniłoby się do powstania zupełnie nowej literatury muzycznej.

Na tem polu zrobiono już w ostatnich latach dużo, a dotychczasowe wyniki pozwalają przypuszczać, że dla muzyki nowoczesnej, dzięki elektryczności i falom Hertza otwiera się nowa, wspaniała era.

Wysiłki wynalazców skierowały się przede wszystkim w kierunku ulepszenia organów. Jest to najwspanialszy instrument, ale posiada liczne wady. Przede wszystkim jego olbrzymie rozmiary (bywają organy posiadające ponad sześć tysięcy piszczałek!), dalej wysoka ich cena i trudność manipulowania.

Wszystkie te zagadnienia rozwiązują dwa najnowsze wynalazki w tej dziedzinie, obydwa wypróbowane już praktycz-

nie, i to z najlepszym wynikiem.

A więc najpierw: organy fotoelektryczne, skonstruowane w Austrii przez Soieimanna, we Francji przez Toulou'a. Konstrukcja ich opiera się na znanych właściwościach komórki fotoelektrycznej. Duże kółki metalowe, na których umieszczono koncentrycznie szereg okrągłych otworów w ten sposób, że każdy następny rząd posiada tych otworów dwa razy więcej od poprzedniego. Ogółem znajduje się na jednym krążku ośm rzędów otworów: w pierwszym cztery, w drugim ośm, w trzecim szesnaście i t. d.

Po jednej stronie krążka znajduje się źródło światła, po drugiej, — na przeciw każdego rzędu otworów — komórki fotoelektryczne. Skoro krążek wprawiamy w ruch rotacyjny, snop światła ulega przerywaniu w miarę tego czy natrafi na otwór czy też na masę krążka. Regulując dowolnie szybkość obrotów krążka otrzymujemy w obwodzie komórek periodyczne drgania, odpowiadające częstotliwości tonów muzycznych. W ten sposób, przy ośmiu rzędach otworów, otrzymać można tę samą nutę w ośmiu oktawach zwykłej gamy.

Uzupełnieniem całego urządzenia, które opisaliśmy tu naturalnie tylko w grubszych zarysach, są odpowiednie amplifikatory i głośniki.

Drugi typ organów, tzw. „radiosyntetycznych” jest wynalazkiem Francuza, ks. Puget'a, oddającego się z zamiłowaniem studiom fizycznym i technicznym. Organ ten, ustawione w kościele „Notre-Dame du Liban” w Paryżu, wprawiły w zdumienie zarówno techników jak i muzyków. Liczą one około 1200 piszczałek,

podczas gdy normalne organy o tej samej rozpiętości i skali tonu musiałyby posiadać ich ponad 4000. Największa piszczałka ma 21½ mtr. wysokości przy średnicy 15 cm., podczas gdy analogiczna normalna piszczałka musiałaby mierzyć ponad 10 metrów, przy średnicy 70 cm.

Już te cyfry dowodzą wyższości nowych organów, o ile idzie o ich cenę, konstrukcję i ogólne wymiary.

Nie wdając się w szczegółowy fachowy opis zaznaczymy, że zasada ich konstrukcji polega na wywoływaniu dźwięków syntetycznych, przy odpowiednim zastosowaniu amplifikatorów i głośników. Gra na tych organach nie przedstawia żadnych nadzwyczajnych trudności, a specjalne urządzenie pozwala dowolnie wzmacniać siłę i natężenie tonów.

Identyczny niemal system znalazł zastosowanie przy konstrukcji fortepianów i pianin, wynalazku muzyka i radjotechnika, francuskiego, Martenot'a. Przez wmontowanie odpowiednich kondensatorów zmiennych i całego systemu metalowych ruchomych pasków zdołał uzyskać całą gamę tonów, pół- i ćwierć-tonów, o niesłychanie wyraźnym, donośnym, a ciepłym brzmieniu.

Wszystkie te wynalazki pozwalają się spodziewać, że już w niedługim czasie nastąpi w sztuce muzycznej formalny przewrót. I może już za parę lat pojawią się na rynku nowe, nieznanne dotychczas instrumenty, pozwalające wzbogacić niesłychanie skalę naszych wrażeń artystycznych, a otwierające kompozytorom nieprzebrane dotąd możliwości w ich twórczości.

(K. R.)

Mickiewicz i rzymscy klasycy

Czytelnikowi Pana Tadeusza jak wszystkich wielkich epopei świata spontanicznie narzuca się relacja do prarodzła swego rodzaju literackiego, który w Homerze i Wergiljuszu niejako skrzepił i zbronzował. Impulsy do poznania świata starożytnego wyniósł Mickiewicz z ławy szkolnej i z studiów uniwersyteckich. W r. 1830 zetknął się z klasyczną ziemią włoską, a jak z listu Ankwiczowej z lipca tegoż roku widać, nosił się z myślą wyjazdu także do Grecji. Był to rok jej wyzwolenia. Zamarła historia Hellady w myślach wszystkich zmartwychwstała. Dawne pomniki oblały blask nowego życia, który i innym narodom ujarzmionym zajaśniał otuchą i nadzieją. U nas z upadkiem powstania Listopadowego zdawały się one gasnąć, — ale nie gasły w duszy Mickiewicza, który najpierw w prometejskich porywach pragnął je podtrzymać i rozpalić w zbiorowej duszy narodu, by skolei uspokojonym już głosem epika doń przemówić. I tu może nie próżnem byłoby pytanie, czy w tę zmianę tonacji, strojonego drganiem serca barbitonu nie wdarł się akord z świata starożytnego.

— Z korespondencji Mickiewiczowskiej wiemy, jak bardzo cenionym przez Mickiewicza pisarzem był Liwjuż, którego dzieło dziś taki znawca kultury jak Birt uważa, za gmach olbrzymi o 142 kolumnach, za panteon rzymskich bohaterów, za epos w prozie. Dzieło swe pisał Liwjuż wtedy, kiedy Rzym republikański z rządami Augusta skończył się. Zamykając się epokę obrzuca on

ostatniemi spojrzeniem, chwytając jasne refleksy minionych dni, krwi i chwały ab urbe condita, od mroku romantycznych zawiązków miasta poprzez zwycięstwa i triumfy, które potęgę Rzymu utrwaliły nad światem. To dioramiczne ujęcie Liwjusza odpowiadało Mickiewiczowi: i sam zwiędza Rzym z Liwjużem, wczytując się w nim „z dziwnym interesem” jak pisze z Rzymu do Lelewela, i w wiele lat później córce swej Marii, kiedy z Zofią Szymonowską wybrała się na południe, także z Liwjużem Rzym zwiędza polecił: „Czytajcie proszę tymczasem Liwjusza i rozważajcie na miejscu — pod względem sztuki (rzeźby i malarstwa) masz w ciotce przewodnika”. Nie forma, lecz rozważanie jest głównym dla niego celem. Do swego „cicerone w Rzymie” pisał: „Ty umiesz spojrzeć nawet w serce głazu”. Nie tyle więc waży on objaśnienia archeologiczne, które dawała Henryetta jako uczennica archeologa Piotra Visconti, ile myśli w rodzaju odrekla-mowanego przez Ankwiczową Byrona przed „Gallem umierającym” czyli jak wówczas sądzono „Gładiatorem” w muzeum Kapitolńskim. Owocem takiego „rozważania” miał być zapewne „Prometeusz chrześcijański”, który według Odyńca w myślach poety w Rzymie szkicował się. Nie inaczej z pomnikiem Marka Aurelega na Kapitolu kojarzył się posąg Piotra W.

W linii takich „rozważań” czyli wnikań w twórczość starożytną spotkamy i Pana Tadeusza. Kiedy po klęsce powstaniowej naród uirzał się jakby na beznadziejnym rozstoju między wolno-

ścią a jej grobem, staje przed nim na kształt słupa świetlnego ewokacja pełni bytu i życia narodowego na skrawku nowogrodzkiej ziemi. Przykładem oderwania się od teraźniejszości, zalewanej coraz bardziej obczyzną, były już Puławy, oaza czy punkt wyjątkowy globu ziemskiego, gdzie koło wybranych żyło i oddechało niezmacną atmosferą przeszłości. Tu fikcja poetycka, chroniąca się w „kraj lat dziecińczych” z bękietami nad głową, stworzyła obraz o Homerowej pogodzie słońca i nieba, by otworzyć jasne horyzonty dla oka patrzącego w przyszłość.

Tak też pojmowali Pana Tadeusza współcześni, jak to przebiega z korespondencji: „Pan Tadeusz z rąk moich nie wychodzi. Tak jak dawniej wierzone in Virgilianas sortes, ja w Tadeuszu wierzę” — pisał Edward Raczyński 28 sierpnia 1837. Niespełna w rok później pisze Stanisław Worcel z Londynu o Panu Tadeuszu jako o „owym kamieniu grobowym, położonym ręką geniusza na starej Polsce naszej — bratając przeszłość z przyszłością”. To postannictwo spełniał poemat przez długie lata niewoli — tak też застаie go jutrzeńka wolności. Która zabłysła wielkim światłem nad Polską wskrzeszoną. Jeżeli „ostatni zjazd na Litwie” wyszedł, jak wolno przypuszczać, z „rozważań” Liwjusza, to rolę swoją i wartość dla narodu prześciłnął go, ukazując w tło-racy Pana Tadeusza nie tylko odtwórcę „gasnącego świata”, ale krzewiciela i pomnożyciela polskości.

Dr. Wincenty Śmiałek